

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №35»

«Утверждаю»
директор МАОУ СОШ №35

Приказ № 119/1
от « 26 » 09 2017 г.

«Согласовано»
на МС школы
протокол № 1
от « 30 » 08 2017г.
Руководитель МС
Попова Е.Н.

Рассмотрено
на МО учителей начальных
классов
протокол № 1
от « 28 » 08 2017г.
Руководитель МО
Дунаева М.Н.

Рабочая программа

по литературному чтению

(наименование учебного предмета/курса)

Начальная школа 2б, 2в, 2г, 2д, 2е, 2ж, 2з классы

(степень образования/класс)

2017-2018 уч.год

(срок реализации программы)

Составлена на основе: Примерной программы по литературному чтению и авторской программы «Литературное чтение» Л. Ф. Климановой,
В. Г. Горецкого, М. В. Головановой.

(наименование программы)

Программу составили: Казачук О.Я., Лобанова О.И., Безбородова Л.В., Климова М.В., Ли Р.В., Овсянкина М.Ю., Старицына Т.А.

(Ф.И.О. учителя составившего программу)

г. Улан-Удэ

2017 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению составлена в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 13.07.2015) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 24.07.2015)
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования от 06.10.2009 №373 (в ред. от 31.12.2015)
3. Закон Республики Бурятия от 13 декабря 2013 года №240-V "Об образовании в Республики Бурятия"
4. Примерная ООП НОО
5. Примерная программа по предмету. Примерные программы, созданные на основе федерального государственного образовательного стандарта;
6. Федеральный перечень учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
7. Авторская программа по предмету «Литературное чтение» Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой.

Общая характеристика учебного предмета

Литературное чтение - один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. Литературное чтение - это один из важных и ответственных этапов большого пути ребенка в литературу. От качества изучения в этот период во многом зависит полноценное приобщение ребенка к книге, развитие у него умения интуитивно чувствовать красоту поэтического слова, свойственного дошкольникам, формирование в дальнейшем потребности в систематическом чтении произведений подлинно художественной литературы.

Художественное литературное произведение своим духовным, нравственно-эстетическим содержанием способно активно влиять на всю личность читателя, его чувства, сознание, волю. Оно по своей природе оказывает большое воспитательное воздействие на школьника, формирует его личность.

Цели и задачи курса

Изучение курса литературного чтения в начальной школе с русским (родным) языком обучения направлено на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; приобретение умения работать с разными видами информации;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников; формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств; уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением самостоятельно их выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

Таким образом, курс литературного чтения нацелен на решение следующих основных задач:

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает прежде всего формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, то есть в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты.

2. Владение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

Решение этой задачи способствует развитию у детей способности полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; умения работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.

Выполнение этой задачи связано с пониманием художественного произведения как особого Вида искусства, с формированием умения воссоздавать художественные образы литературного произведения, развитием творческого и ассоциативного воображения учащихся; развиваются умения определять художественную ценность произведения и производить анализ (на доступном уровне) средств выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства живопись, театр, кино, музыка); находить сходство и различие разных жанров, используемых художественных средств; накапливается эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, развивается поэтический слух детей; обогащается чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе.

4. Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

С учетом особенностей художественной литературы, ее нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-эстетические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни, создает условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, обогащает нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка.

4. **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережное отношение к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само -познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Место учебного предмета в учебном плане.

Учебный курс «Литературное чтение» адресован учащимся 2 класса четырёхлетней начальной школы, обучающимся по УМК «Школа России». Согласно учебному плану образовательного учреждения на изучение предмета «Литературное чтение» в начальной школе выделено во 2 классе 136ч (по 4 часа в неделю, 34 учебные недели).

Основные требования к уровню подготовки обучающихся

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» во 2 классе являются следующие умения:

оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;

оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие; эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

выражать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие эмоционально-оценочное отношение к прочитанному. Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД: определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

проговаривать последовательность действий на уроке;

учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД: оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

слушать и понимать речь других;

выразительно читать и пересказывать текст;

договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

учиться работать в паре, группе;

выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметные результаты: к концу второго года обучения литературному чтению учащиеся должны:

■ **иметь представление:**

– об особенностях жанра рассказа; об отличиях сказки и рассказа;

– о поэзии как об особом взгляде на мир;

– о существовании разных видов искусства (литературы, живописи, музыки);

■ **знать:**

– наизусть 6–8 стихотворений разных авторов;

– имена 2–3 классиков русской и зарубежной литературы;

– имена 2–3 современных писателей (поэтов); название и содержание их произведений, прочитанных в классе;

– название и содержание нескольких произведений любимого автора;

- правила подготовки к выразительному чтению; обдумать содержание, представить себе изображённую картину, услышать звучание строки, фразы и уловить их мелодичность, осмыслить исполнительскую задачу;

■ **уметь:**

– читать целыми словами вслух и про себя; темп чтения – 50–60 слов в минуту;

– определять тему и выделять главную мысль произведения;

– оценивать и характеризовать героев произведения и их поступки;

– узнавать изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение);

– устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного (устные высказывания по поводу героев и обсуждаемых проблем)

-читать художественные произведения по ролям;

-отвечать на вопросы по содержанию текста, находить в нём предложения, подтверждающие устное высказывание;

- воспроизводить содержание текста по вопросам или картинному плану;

- ориентироваться в учебной книге с помощью содержания, пользоваться заданиями и вопросами, помещёнными в учебнике;

- передавать впечатления от общения с природой с помощью высказываний и рисунков, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою;

- различать на слух произведения различных жанров.

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов	Базовые знания	Планируемые результаты		Характеристика деятельности	Контроль
				Предметные	Универсальные учебные действия (УДД)		
1	Самое великое чудо на свете	6ч	<p>овладеют понятиями «писатель», «автор», «произведение».</p> <p>работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, вслушиваться, улавливать ритмичность художественного произведения</p> <p>делить текст на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать текст, отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения</p>	<p>Научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ориентироваться в учебнике; -уметь объяснять пословицы; -навыкам выразительного чтения; -строить высказывания по образцу; - понимать содержание текста 	<p>Личностные:</p> <p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -положительное отношение к школе; - чувства доброжелательности, доверия, внимательности, готовности к сотрудничеству; -понимания значения чтения для себя и в жизни близких ребёнку людей; -интересу к слову, родному языку; <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -принимать алгоритмы выполнения учебной задачи; - ориентироваться в принятой системе учебных знаков; <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -читать тексты, понимать фактическое содержание текста; -осознавать роль названия произведения; <p>Коммуникатив-ные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - реализовать 	<p>Ориентироваться в учебнике.</p> <p>Находить нужную главу в содержании учебника.</p> <p>Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий.</p> <p>Предполагать на основе названия содержание главы.</p> <p>Находить в словаре непонятные с</p> <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их,</p>	Проверочная работа

					<p>потребность общения со сверстниками; - уважать мнение собеседника; -участвовать в выразительном чтении по ролям;</p>	<p>рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Выбирать книгу по заданному параметру. Воспринимать на слух произведение. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--

						различных героев произведения. Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. лов	
2	Устное народное творчество	15ч	-научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного. - анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выделять в них общее и различное, развивать навыки правильного осознанного чтения Учащиеся должны научиться понимать образ деревьев в	Научится: -прогнозировать содержание раздела; - различать диалогический и монологический характер произведений; -различать жанры; -находить созвучные окончания в текстах; -находить слова, которые помогут представить героя; -анализировать произведения;	Личностные: Будут сформированы: - интерес к содержанию доступных произведений, к миру чувств человека; - эмоциональное отношение к поступкам героя; - интересу к слову, родному языку; Регулятивные: -принимать алгоритмы выполнения учебной задачи; - ориентироваться в	читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; -читать с выражением, опираясь на ритм произведения; -объяснять смысл пословиц; -придумывать рассказ по пословице;	

		<p>народных песнях Учащиеся научатся различать виды устного народного творчества; находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме. Научатся различать малые жанры устного народного творчества; находить созвучные окончания в тексте</p> <p>Учащиеся научатся характеризовать героев сказки; соотносить пословицу и сказочный текст; определять последовательность событий, составлять план.</p> <p>Научатся приводить примеры художественных произведений разной тематики.</p>	-	<p>принятой системе учебных знаков; - оценивать результаты работы; организовывать самопроверку; - осуществлять самоконтроль; Познавательные: -читать тексты, понимать фактическое содержание текста; -осознавать роль названия произведения; - видеть отличия народного и авторского текста; Коммуникативные: - реализовать потребность общения со сверстниками; - уважать мнение собеседника; -участвовать в выразительном чтении по ролям; - проявлять интерес к общению и групповой работе;</p>	<p>- сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы; -находить различия в потешках и прибаутках; -находить слова, которые помогают представить героя произведений УНТ; -анализировать загадки; -распределять загадки и пословицы по тематическим группам; - характеризовать героев сказки; -соотносить качества с героями сказок; -придумывать свои собственные сказочные сюжеты; -исправлять</p>	
--	--	---	---	--	---	--

						<p>допущенные ошибки при повторном чтении;</p> <ul style="list-style-type: none">- контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать с читателем вслух с постепенным переходом на чтение про себя;- читать с выражением, опираясь на ритм произведения;- объяснять смысл пословиц;- придумывать рассказ по пословице;- сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы;- находить различия в потешках и прибаутках;- находить слова, которые	
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>помогают представить героя произведений УНТ; -анализировать загадки; -распределять загадки и поговорки по тематическим группам; - характеризоват ь героев сказки; -соотнести качества с героями сказок; -придумывать свои собственные сказочные сюжеты; -исправлять допущенные ошибки при повторном чтении; - контролироват ь своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.</p>	
3	Люблю природу	8ч	видеть образ осени в загадках, соотносить	Научится: -прогнозировать	Личностные: Будут сформированы:	читать стихотворения,	Проверочная работа

<p>русскую. Осень.</p>			<p>загадки и отгадки. Учащиеся научатся читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический тексты; наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте</p> <p>читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический тексты; наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте; слушать звуки осени; соотносить стихи и музыкальные произведения.</p> <p>Научатся описывать поэтический образ</p>	<p>содержание раздела;</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать диалогический и монологический характер произведений; - различать жанры; - выразительному, осознанному чтению произведений; - пересказывать текст; - озаглавливать произведение и его части; 	<ul style="list-style-type: none"> - интерес к содержанию доступных произведений, к миру чувств человека; - эмоциональное отношение к поступкам героя; - интерес к слову, родному языку - чувство ответственности за мир животных; <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать алгоритмы выполнения учебной задачи; - ориентироваться в принятой системе учебных знаков; - оценивать результаты работы; организовывать самопроверку; - осуществлять самоконтроль <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать тексты, понимать фактическое содержание текста; - осознавать роль названия произведения; - видеть отличия народного и авторского текста; - пользоваться словарями учебника; - сочинять небольшие тексты на заданную 	<p>передавая с помощью интонации настроение поэта;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать стихотворения разных поэтов на одну тему; - различать стихотворный и прозаический текст; - сравнивать художественный и научно-познавательный текст; - наблюдать за жизнью слов в художественном тексте; - продумывать собственные сравнения; - представлять картины осенней природы; - находить средства художественной выразительности и оценивать свой ответ; 	
----------------------------	--	--	---	---	--	---	--

		<p>осени в стихах, анализировать поэтическое изображение осени в стихах.</p> <p>Учащиеся научатся читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический тексты; наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте;</p>		<p>тему;</p> <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - реализовать потребность общения со сверстниками; - уважать мнение собеседника; -участвовать в выразительном чтении по ролям; - проявлять интерес к общению и групповой работе; -высказывать оценочные суждения; 	<ul style="list-style-type: none"> -составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок; -подбирать музыкальное сопровождение к стихотворному тексту; - контролировать себя в процессе чтения. сравнивать художественный и научно-познавательный текст; -наблюдать за жизнью слов в художественном тексте; -продумывать собственные сравнения; -представлять картины осенней природы; -находить средства художественной 	
--	--	---	--	--	--	--

						выразительность и; -оценивать свой ответ;	
4	Русские писатели	14ч	<p>Научатся наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста; находить средства художественной выразительности; объяснять выражения в лирическом тексте; иллюстрировать стихотворение.</p> <p>Научатся прогнозировать содержание сказки; называть волшебные события и предметы в сказках; участвовать в обсуждении.</p> <p>Научатся отличать басню от стихотворения, сравнивать басню и сказку, видеть структуру басни; понимать нравственный смысл басен, характер героев</p>	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прогнозировать содержание раздела; - различать диалогический и монологический характер произведений; - различать жанры; - выразительному, осознанному чтению произведений; - пересказывать текст; - озаглавливать произведение и его части; - находить средства художественной выразительности; - читать наизусть стихотворения разных авторов; 	<p>Личностные: Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - положительное отношение к школе; - чувства доброжелательности, доверия, внимательности, готовности к сотрудничеству; - понимания значения чтения для себя и в жизни близких ребёнку людей; - интересу к слову, родному языку - эмоциональное отношение к поступкам героев; <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать алгоритмы выполнения учебной задачи; - ориентироваться в принятой системе учебных знаков; - оценивать результаты работы; организовывать самопроверку; - осуществлять самоконтроль; - планировать и 	<p>прогнозировать содержание раздела;</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события и предметы в сказках; - сравнивать авторские и народные произведения; - отличать басню от стихотворения и рассказа; - знать особенности басенного текста; - соотносить пословицы и смысл басенного текста; - 	Проверочная работа

		<p>Научатся воспринимать на слух художественные произведения; соотносить смысл пословицы и прозаического произведения; пересказывать текст подробно, выборочно; характеризовать героев рассказа на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним</p>		<p>контролировать этапы своей работы; Познавательные: -читать тексты, понимать фактическое содержание текста; -осознавать роль названия произведения; - видеть отличия народного и авторского текста; - пользоваться словарями учебника; - сочинять небольшие тексты на заданную тему; - подбирать слова – определители для характеристики данных героев; Коммуникативные: - реализовать потребность общения со сверстниками; - уважать мнение собеседника; -участвовать в выразительном чтении по ролям; - проявлять интерес к общению и групповой работе; -высказывать оценочные суждения - следить за действиями других участников в процессе коллективной</p>	<p>характеризовать героев басни с опорой на текст; -наблюдать за жизнью слов в художественном тексте; -определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты); -придумывать собственные эпитеты, создавать на их основе собственные небольшие тексты-описания, тексты-повествования; находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения; -составлять устно текст-описание героя и текст-рассуждение по сказке; -определять</p>	
		<p>Научатся приводить примеры художественных произведений разной тематики.</p>				

					творческой деятельности и по необходимости вносить в неё коррективы;	действия, которые помогают представить неживые предметы как живые; -объяснять интересные словесные выражения в лирическом тексте; -слушать звуки, переданные в лирическом тексте; -представлять картины природы; -воспринимать на слух художественные произведения; -соотносить пословицы и смысл прозаического текста; -пересказывать текст подробно, выборочно; - характеризовать героев	
--	--	--	--	--	--	---	--

						<p>рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственных впечатлений о герое;</p> <ul style="list-style-type: none">-планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок;-выбирать книги по авторам и по темам;-пользоваться тематической картотеккой для ориентировки в доступном кругу чтения;-участвовать в проекте, распределять роли, находить нужную информацию, представлять эту информацию сравнивать авторские и	
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>народные произведения; -соотносить пословицы и смысл басенного текста; - характеризовать героев басни с опорой на текст; -наблюдать за жизнью слов в художественном тексте; -определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты); -придумывать собственные эпитеты, создавать на их основе собственные небольшие тексты-описания, тексты-повествования; находить авторские сравнения и подбирать свои</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>сравнения; -составлять устно текст- описание героя и текст- рассуждение по сказке; -определять действия, которые помогают представить неживые предметы как живые; -объяснять интересные словесные выражения в лирическом тексте; -слушать звуки, переданные в лирическом тексте; -представлять картины природы; -воспринимать на слух художественны е произведения; -соотносить пословицы и смысл прозаического</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

						текста;	
5	О братьях наших меньших	12ч	<p>читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Научатся находить авторские сравнения и подбирать свои; определять главных героев произведения; участвовать в обсуждении.</p> <p>Научатся находить авторские сравнения и подбирать свои; определять главных героев произведения; участвовать в обсуждении; получат возможность научиться сочинять сказку.</p> <p>Научатся сравнивать художественные и научно-познавательные тексты, сказки и рассказы о животных; пересказывать текст</p>	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прогнозировать содержание раздела; - различать диалогический и монологический характер произведений; - различать жанры; - выразительно, осознанно чтению произведений; - пересказывать текст; - озаглавливать произведение и его части; - составлять план рассказа; - 	<p>Личностные:</p> <p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - положительное отношение к школе; - чувства доброжелательности, доверия, внимательности, готовности к сотрудничеству; - понимания значения чтения для себя и в жизни близких ребёнку людей; - интересу к слову, родному языку; - любовь ко всему живому; <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать алгоритмы выполнения учебной задачи; - ориентироваться в принятой системе учебных знаков; - оценивать результаты работы; организовывать самопроверку; - осуществлять самоконтроль; - планировать и контролировать этапы своей работы; <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать тексты, понимать фактическое содержание 	<p>прогнозировать содержание раздела;</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать работу с произведением; - выбирать виды деятельности на уроке; - читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; - воспринимать на слух прочитанное; - сравнивать художественные и научно-познавательные тексты; - сравнивать сказки и рассказы о животных; - определять последовательность событий; - составлять план произведения; - пересказывать подробно по плану 	Проверочная работа

			<p>Научатся определять героев и характеризовать их; воспринимать на слух прочитанное; участвовать в обсуждении.</p> <p>Научатся видеть красоту природы, изображённую в художественном произведении, составлять план и пересказывать; участвовать в обсуждении.</p> <p>Научатся оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p>		<p>текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> -осознавать роль названия произведения; - видеть отличия народного и авторского текста; - пользоваться словарями учебника; - сочинять небольшие тексты на заданную тему; - подбирать слова – определители для характеристики данных героев; <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - реализовать потребность общения со сверстниками; - уважать мнение собеседника; -участвовать в выразительном чтении по ролям; - проявлять интерес к общению и групповой работе; -высказывать оценочные суждения - следить за действиями других участников в процессе коллективной творческой деятельности и по необходимости вносить в неё коррективы; 	<p>произведение;</p> <ul style="list-style-type: none"> -видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях; -проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике; -выбирать книги по темам и по авторам; -пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения. -планировать работу с произведением; -выбирать виды деятельности на уроке; -читать вслух с постепенным 	
--	--	--	---	--	---	---	--

						<p>переходом на чтение про себя;</p> <ul style="list-style-type: none">-воспринимать на слух прочитанное;-сравнивать художественный и научно-познавательный тексты;-сравнивать сказки и рассказы о животных;-определять последовательность событий;-составлять план произведения;-пересказывать подробно по плану произведения;-видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях;-определять героев произведения, характеризовать их;	
--	--	--	--	--	--	---	--

						<p>-выражать своё собственное отношение к героям; -давать нравственную оценку поступкам героев; -оценивать свой ответ; -планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике; -выбирать книги по темам и по авторам; -пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

6	Из детских журналов	9ч	<p>Научатся подбирать заголовки в соответствии с содержанием, планировать работу на уроке.</p> <p>Научатся иллюстрировать журнал, писать свои рассказы и стихи для журнала.</p> <p>Восприятие на слух. Чтение с постепенным переходом на чтение про себя. Выразительное чтение в быстром темпе. Научатся планировать работу на уроке, придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать с необычными вопросами из детских журналов.</p>	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> -прогнозировать содержание раздела; - различать диалогический и монологический характер произведений; -различать жанры; - выразительному, осознанному чтению произведений; - пересказывать текст; - озаглавливать произведение и его части; - находить средства художественной выразительности; - читать наизусть стихотворения разных авторов; - отличать журнал от книги; - находить нужную информацию на заданную тему; 	<p>Личностные:</p> <p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -положительное отношение к школе; - чувства доброжелательности, доверия, внимательности, готовности к сотрудничеству; -понимания значения чтения для себя и в жизни близких ребёнку людей; -интересу к слову, родному языку - эмоциональное отношение к поступкам героев; <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -принимать алгоритмы выполнения учебной задачи; - ориентироваться в принятой системе учебных знаков; - оценивать результаты работы; организовывать самопроверку; - осуществлять самоконтроль; - планировать и контролировать этапы своей работы; <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -читать тексты, понимать фактическое содержание 	<p>прогнозировать содержание раздела;</p> <ul style="list-style-type: none"> -планировать работу с произведением; -выбирать виды деятельности на уроке; -читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; -воспринимать на слух прочитанное; -сравнивать художественный и научно-познавательный тексты; -сравнивать сказки и рассказы о животных; -определять последовательность событий; -составлять план произведения; -пересказывать подробно по плану произведение; 	Проверочная работа
---	---------------------	----	--	---	--	--	--------------------

			<p>Работа с тестом. Ответы на вопросы. Взаимопроверка</p>	<p>текста; -осознавать роль названия произведения; - видеть отличия народного и авторского текста; - пользоваться словарями учебника; - сочинять небольшие тексты на заданную тему; - подбирать слова – определители для характеристики данных героев; - понимать смысл незнакомых слов из контекста в процессе чтения и обсуждения; понимать Коммуникативные: - реализовать потребность общения со сверстниками; - уважать мнение собеседника; -участвовать в выразительном чтении по ролям; - проявлять интерес к общению и групповой работе; -высказывать оценочные суждения - следить за действиями других участников в процессе коллективной</p>	<p>-видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях; -определять героев произведения, характеризовать их; -выражать своё собственное отношение к героям; -давать нравственную оценку поступкам героев; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике; -выбирать книги по темам и по авторам; -оценивать свой ответ; -планировать</p>	
--	--	--	---	--	---	--

					творческой деятельности и по необходимости вносить в неё коррективы; - доказывать свою позицию;	возможный вариант исправления допущенных ошибок; -пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.	
7	Люблю природу русскую. Зима.	9ч	<p>Научатся оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Научатся прогнозировать содержание раздела; воспринимать на слух прочитанное; участвовать в обсуждении. Научатся понимать особенности сказочного текста; характеризовать и сравнивать героев, использовать слова-</p>	<p>Научится: -прогнозировать содержание раздела; - различать диалогический и монологический характер произведений; -различать жанры; - выразительному, осознанному чтению произведений; - пересказывать текст; - озаглавливать произведение и его части; - находить средства художественной выразительности; - читать наизусть стихотворения разных авторов; - отличать журнал от книги;</p>	<p>Личностные: Будут сформированы: -положительное отношение к школе; - чувства доброжелательности, доверия, внимательности, готовности к сотрудничеству; -понимания значения чтения для себя и в жизни близких ребёнку людей; -интересу к слову, родному языку; - любовь ко всему живому; -память, мышление, воображение; - любовь к родной природе; Регулятивные: -принимать алгоритмы</p>	<p>прогнозировать содержание раздела; -рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника; соотносить загадки и отгадки; -читать выразительно, отражая настроение стихотворения; -воспринимать на слух художественный текст; -соотносить пословицы с</p>	Обобщение по разделу

			<p>антонимы для их характеристики.</p> <p>Научатся читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; объяснять интересные выражения в лирическом тексте.</p> <p>Научатся наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста; находить средства художественной выразительности; иллюстрировать стихотворение.</p>	<p>- находить нужную информацию на заданную тему;</p> <p>- рисовать словесную картину;</p>	<p>выполнения учебной задачи;</p> <p>- ориентироваться в принятой системе учебных знаков;</p> <p>- оценивать результаты работы; организовывать самопроверку;</p> <p>- осуществлять самоконтроль;</p> <p>- планировать и контролировать этапы своей работы;</p> <p>Познавательные:</p> <p>-читать тексты, понимать фактическое содержание текста;</p> <p>-осознавать роль названия произведения;</p> <p>- видеть отличия народного и авторского текста;</p> <p>- пользоваться словарями учебника;</p> <p>- сочинять небольшие тексты на заданную тему;</p> <p>- подбирать слова – определители для характеристики данных героев;</p> <p>- понимать смысл незнакомых слов из контекста в процессе чтения и обсуждения;</p> <p>понимать</p> <p>-- осуществлять поиск</p>	<p>главной мыслью произведения;</p> <p>сравнивать произведения разных поэтов на одну тему;</p> <p>-рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения;</p> <p>-подбирать музыкальное сопровождение к текстам;</p> <p>придумывать свою музыку;</p> <p>-наблюдать за жизнью слов в художественном тексте;</p> <p>-чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть;</p> <p>-понимать особенности были и сказочного текста;</p> <p>-сравнивать и</p>	
--	--	--	---	--	---	--	--

			<p>Научатся читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; объяснять интересные выражения в лирическом тексте</p>		<p>информации в учебных текстах; Коммуникативные: - реализовать потребность общения со сверстниками; - уважать мнение собеседника; -участвовать в выразительном чтении по ролям; - проявлять интерес к общению и групповой работе; -высказывать оценочные суждения - следить за действиями других участников в процессе коллективной творческой деятельности и по необходимости вносить в неё коррективы; - доказывать свою позицию;</p>	<p>характеризовать героев произведения на основе их поступков; -использовать слова-антонимы для характеристики героев; -планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. -рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника; -соотносить загадки и отгадки; -читать выразительно, отражая настроение стихотворения; -воспринимать на слух художественный текст; -соотносить пословицы с</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

						<p>главной мыслью произведения; сравнивать произведения разных поэтов на одну тему; -рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения; -подбирать музыкальное сопровождение к текстам; придумывать свою музыку; -наблюдать за жизнью слов в художественном тексте; -чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть; -понимать особенности были и сказочного текста; -сравнивать и</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>характеризовать героев произведения на основе их поступков;</p> <p>-использовать слова-антонимы для характеристики героев;</p> <p>-планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p>	
8	Писатели - детям	17ч	<p>воспринимать на слух художественный текст, передавать настроение стихотворений при помощи интонации.</p> <p>Научатся определять смысл произведения; обсуждать заголовок; давать характеристику герою по его поступкам.</p>	<p>Научится:</p> <p>-прогнозировать содержание раздела;</p> <p>- различать диалогический и монологический характер произведений;</p> <p>-различать жанры;</p> <p>- выразительному, осознанному чтению произведений;</p> <p>- пересказывать текст;</p> <p>- озаглавливать произведение и его части;</p> <p>- находить средства художественной выразительности;</p> <p>- читать наизусть</p>	<p>Личностные:</p> <p>Будут сформированы:</p> <p>-положительное отношение к школе;</p> <p>- чувства доброжелательности, доверия, внимательности, готовности к сотрудничеству;</p> <p>-понимания значения чтения для себя и в жизни близких ребёнку людей;</p> <p>-интересу к слову, родному языку;</p> <p>- любовь ко всему живому;</p> <p>-память, мышление,</p>	<p>- прогнозировать содержание раздела;</p> <p>-читать выразительно, отражая настроение стихотворения;</p> <p>-воспринимать на слух художественный текст;</p> <p>-определять смысл произведения;</p> <p>-соотносить смысл пословицы с</p>	Проверочная работа

			<p>стихотворения разных авторов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - отличать журнал от книги; - находить нужную информацию на заданную тему; - рисовать словесную картину; - пользоваться толковым словарём; 	<p>воображение;</p> <ul style="list-style-type: none"> - любовь к родной природе; - положительное отношение к своему и чужому труду; <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -принимать алгоритмы выполнения учебной задачи; - ориентироваться в принятой системе учебных знаков; - оценивать результаты работы; организовывать самопроверку; - осуществлять самоконтроль; - планировать и контролировать этапы своей работы; - менять позиции слушателя читателя, зрителя в зависимости от учебной задачи; <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -читать тексты, понимать фактическое содержание текста; -осознавать роль названия произведения; - видеть отличия народного и авторского текста; - пользоваться словарями учебника; - сочинять небольшие 	<p>содержанием произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> -объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря; -определять особенности юмористического произведения; - характеризовать героя, используя слова-антонимы; -находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения; -рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним; -выразительно читать 	
		<p>Научатся определять смысл произведения; рассказывать о героях, отражая собственное отношение; давать характеристику герою по его поступкам; делить текст на части.</p>				
		<p>Научатся определять смысл произведения; обсуждать заголовок; чувствовать ритм стихотворения.</p>				
		<p>Научатся анализировать заголовки стихотворений, подбирать свои заголовки.</p>				

			<p>Научатся определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу, составлять картинный план.</p> <p>Научатся определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу, составлять картинный план.</p>	<p>тексты на заданную тему;</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбирать слова – определители для характеристики данных героев; - понимать смысл незнакомых слов из контекста в процессе чтения и обсуждения; <p>понимать</p> <ul style="list-style-type: none"> -- осуществлять поиск информации в учебных текстах; <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - реализовать потребность общения со сверстниками; - уважать мнение собеседника; -участвовать в выразительном чтении по ролям; - проявлять интерес к общению и групповой работе; -высказывать оценочные суждения - следить за действиями других участников в процессе коллективной творческой деятельности и по необходимости вносить в неё коррективы; - доказывать свою позицию; 	<p>юмористически е эпизоды из произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> -составлять план произведения; -пересказывать текст подробно на основе плана; -пересказывать текст на основе картинного плана, высказывать своё мнение; -планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок; -читать тексты в паре; - организовывать взаимоконтроль; -оценивать своё чтение. характеризовать героя, используя слова-антонимы; -находить слова, которые 	
--	--	--	---	--	--	--

			<p>Научатся обобщать прочитанные произведения по заданным параметрам; правильно называть книги(автор, название); ориентироваться в книге по обложке и содержанию.</p>			<p>с помощью звука помогают представить образ героя произведения; -рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним; -выразительно читать юмористические эпизоды из произведения; -составлять план произведения; -пересказывать текст подробно на основе плана; -пересказывать текст на основе картинного плана, высказывать своё мнение; -планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок; -читать тексты в паре;</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--

						<ul style="list-style-type: none">- организовывать взаимоконтроль;-оценивать своё чтение.-читать выразительно, отражая настроение стихотворения;-воспринимать на слух художественный текст;-определять смысл произведения; соотносить смысл пословицы с содержанием произведения;-объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря; -определять особенности юмористического	
--	--	--	--	--	--	---	--

						<p>произведения; - характеризовать героя, используя слова-антонимы; - находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения; - рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним; - выразительно читать юмористические эпизоды из произведения; - составлять план произведения; - пересказывать текст подробно на основе плана;</p>	
9	Я и мои	10ч	Научатся выбирать	Научится:	Личностные:	прогнозировать	Проверочная

	друзья		<p>книги по заданной учителем теме; прогнозировать содержание раздела</p> <p>Научатся давать характеристику персонажу; составлять небольшой рассказ о персонаже; выявлять подтекст читаемого произведения.</p> <p>Научатся анализировать заголовок произведения; определять идею произведения; иллюстрировать текст.</p>	<p>-прогнозировать содержание раздела;</p> <p>- различать диалогический и монологический характер произведений;</p> <p>-различать жанры;</p> <p>- выразительному, осознанному чтению произведений;</p> <p>- пересказывать текст;</p> <p>- озаглавливать произведение и его части;</p> <p>- находить средства художественной выразительности;</p> <p>- читать наизусть стихотворения разных авторов;</p> <p>- отличать журнал от книги;</p> <p>- находить нужную информацию на заданную тему;</p> <p>- рисовать словесную картину;</p> <p>- пользоваться толковым словарём;</p> <p>-беглому чтению;</p>	<p>Будут сформированы:</p> <p>-положительное отношение к школе;</p> <p>- чувства доброжелательности, доверия, внимательности, готовности к сотрудничеству;</p> <p>-понимания значения чтения для себя и в жизни близких ребёнку людей;</p> <p>-интересу к слову, родному языку;</p> <p>- любовь ко всему живому;</p> <p>-память, мышление, воображение;</p> <p>- любовь к родной природе;</p> <p>- положительное отношение к своему и чужому труду;</p> <p>- чувство товарищества, взаимопомощи, вежливости, доброжелательность к окружающим;</p> <p>Регулятивные:</p> <p>-принимать алгоритмы выполнения учебной задачи;</p> <p>- ориентироваться в принятой системе учебных знаков;</p> <p>- оценивать результаты</p>	<p>содержание раздела;</p> <p>-читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя;</p> <p>-воспринимать на слух художественно е произведение;</p> <p>-определять последовательность событий в произведении;</p> <p>-придумывать продолжение рассказа;</p> <p>-соотносить основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей;</p> <p>-объяснять нравственный смысл рассказов;</p> <p>-объяснять и понимать поступки героев;</p> <p>-понимать авторское отношение к героям и их</p>	работа
--	--------	--	--	--	---	---	--------

			<p>Научатся определять идею произведения; отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу.</p> <p>Научатся определять идею произведения; прогнозировать жанр произведения; правильно называть элементы книги и их назначение.</p>		<p>работы; организовывать самопроверку;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять самоконтроль; - планировать и контролировать этапы своей работы; - менять позиции слушателя читателя, зрителя в зависимости от учебной задачи; <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - реализовать потребность общения со сверстниками; - уважать мнение собеседника; -участвовать в выразительном чтении по ролям; - проявлять интерес к общению и групповой работе; -высказывать оценочные суждения - следить за действиями других участников в процессе коллективной творческой деятельности и по необходимости вносить в неё коррективы; - доказывать свою позицию. 	<p>поступкам;</p> <ul style="list-style-type: none"> -выразительно читать по ролям; -составлять план рассказа; -пересказывать по плану; -оценивать свой ответ в соответствии с образцом; - планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок; -составлять короткий рассказ на предложенную тему. -выразительно читать по ролям; -составлять план рассказа; -пересказывать по плану; -оценивать свой ответ в соответствии с образцом; -планировать возможный вариант 	
--	--	--	--	--	--	---	--

		<p>Научатся использовать силу голоса при чтении; пересказывать текст; читать по ролям; делить на смысловые части; составлять простой план.</p> <p>Научатся оценивать события, героев произведения, анализировать взаимоотношения героев произведения</p> <p>Научатся обобщать прочитанные произведения по заданным параметрам; правильно называть книги(автор, название); ориентироваться в</p>			<p>исправления допущенных ошибок;</p> <p>-составлять короткий рассказ на предложенную тему соотносить основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей;</p> <p>-объяснять нравственный смысл рассказов;</p> <p>-объяснять и понимать поступки героев;</p> <p>-понимать авторское отношение к героям и их поступкам;</p>	
--	--	---	--	--	--	--

			книге по обложке и содержанию.				
10	Люблю природу русскую. Весна	10ч	<p>Научатся отгадывать загадки, моделировать свои загадки, составлять мини-рассказ о весне.</p> <p>Научатся определять тему и главную мысль произведения; озаглавливать тексты; ставить вопросы к прочитанному; выделять главное и второстепенное.</p> <p>Научатся осознанно читать художественное произведение; оценивать события;</p>	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прогнозировать содержание раздела; - различать диалогический и монологический характер произведений; - различать жанры; - выразительному, осознанному чтению произведений; - пересказывать текст; - озаглавливать произведение и его части; - находить средства художественной выразительности; - читать наизусть стихотворения разных авторов; - отличать журнал от книги; - находить нужную информацию на заданную тему; - рисовать словесную картину; - пользоваться толковым словарём; - беглому чтению; - объяснять отдельные выражения в тексте; - соотносить загадки и 	<p>Личностные:</p> <p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - положительное отношение к школе; - чувства доброжелательности, доверия, внимательности, готовности к сотрудничеству; - понимания значения чтения для себя и в жизни близких ребёнку людей; - интересу к слову, родному языку; - любовь ко всему живому; - память, мышление, воображение; - любовь к родной природе; - положительное отношение к своему и чужому труду; - уважение к чужому мнению; - добрые и уважительные чувства к близким людям; <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать алгоритмы выполнения учебной задачи; - ориентироваться в 	<p>прогнозировать содержание раздела;</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать стихотворения, загадки с выражением; - передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса; - наблюдать за жизнью слова; - отгадывать загадки; - соотносить отгадки с загадками; - сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок; - представлять картины весенней природы; - находить слова в стихотворении, которые 	Тест

			<p>прогнозировать содержание по заголовку; анализировать стихотворный текст.</p> <p>Научатся определять тему и главную мысль стихотворений; анализировать заголовки; находить в тексте логически законченные части.</p> <p>Научатся находить авторские сравнения и подбирать свои; выделять в тексте главное и второстепенное.</p> <p>Научатся</p>	<p>отгадки;</p>	<p>принятой системе учебных знаков; - оценивать результаты работы; организовывать самопроверку; - осуществлять самоконтроль; - планировать и контролировать этапы своей работы; - менять позиции слушателя читателя, зрителя в зависимости от учебной задачи; Познавательные: -читать тексты, понимать фактическое содержание текста; -осознавать роль названия произведения; - видеть отличия народного и авторского текста; - пользоваться словарями учебника; - сочинять небольшие тексты на заданную тему; - подбирать слова – определители для характеристики данных героев; - понимать смысл незнакомых слов из контекста в процессе чтения и обсуждения; понимать</p>	<p>помогают представить героя; -объяснять отдельные выражения в лирическом тексте; -сравнивать стихотворения о весне разных поэтов; -придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению ; -оценивать свой ответ; -планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок; - контролировать и оценивать своё чтение; - оценивать свои достижения</p>	
--	--	--	--	-----------------	--	--	--

		<p>пересказывать текст, читать по ролям; делить текст на смысловые части; выделять в тексте главное и второстепенное</p> <p>Научатся читать по ролям; делить текст на смысловые части; выделять в тексте главное и второстепенное.</p> <p>Научатся прогнозировать содержание по</p>		<p>-- осуществлять поиск информации в учебных текстах; Коммуникативные: - реализовать потребность общения со сверстниками; - уважать мнение собеседника; -участвовать в выразительном чтении по ролям; - проявлять интерес к общению и групповой работе; -высказывать оценочные суждения - следить за действиями других участников в процессе коллективной творческой деятельности и по необходимости вносить в неё коррективы; - доказывать свою позицию.</p>		
--	--	---	--	--	--	--

			заголовку; анализировать стихотворный текст; оценивать события.				
11	И в шутку и в серьёз	14ч	<p>Научатся определять темы произведений; находить в тексте логически законченные части произведения.</p> <p>Научатся осознанно читать художественный текст; оценивать события, героев произведения; анализировать стихотворный текст.</p> <p>Научатся определять тему и главную мысль произведения; выделять в тексте главное и</p>	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прогнозировать содержание раздела; - различать диалогический и монологический характер произведений; - различать жанры; - выразительному, осознанному чтению произведений; - пересказывать текст; - озаглавливать произведение и его части; - находить средства художественной выразительности; - читать наизусть стихотворения разных авторов; - отличать журнал от книги; - находить нужную информацию на заданную тему; - рисовать словесную картину; - пользоваться толковым словарём; - беглому чтению; - объяснять отдельные 	<p>Личностные:</p> <p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - положительное отношение к школе; - чувства доброжелательности, доверия, внимательности, готовности к сотрудничеству; - понимания значения чтения для себя и в жизни близких ребёнку людей; - интересу к слову, родному языку; - любовь ко всему живому; - память, мышление, воображение; - любовь к родной природе; - положительное отношение к своему и чужому труду; - уважение к чужому мнению; - добрые и уважительные чувства к близким людям; <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать алгоритмы выполнения учебной 	<p>прогнозировать содержание раздела;</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать виды работ с текстом; - читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя; - понимать особенности юмористического произведения; - анализировать заголовки произведения; - сравнивать героев произведения; - характеризовать поступки героев, используя слова с противоположн 	Обобщение по разделу

		<p>второстепенное; ставить вопросы к прочитанному.</p> <p>Научатся давать характеристику необычным персонажам; читать осознанно текст художественных произведений; определять тему и главную мысль произведения; оценивать события, героев произведения.</p> <p>Научатся определять идею произведения; анализировать заголовки произведения; выделять в тексте</p>	<p>выражения в тексте; - соотносить загадки и отгадки; - понимать особенности юмористического произведения;</p>	<p>задачи; - ориентироваться в принятой системе учебных знаков; - оценивать результаты работы; организовывать самопроверку; - осуществлять самоконтроль; - планировать и контролировать этапы своей работы; - менять позиции слушателя читателя, зрителя в зависимости от учебной задачи; Познавательные: -читать тексты, понимать фактическое содержание текста; -осознавать роль названия произведения; - видеть отличия народного и авторского текста; - пользоваться словарями учебника; - сочинять небольшие тексты на заданную тему; - подбирать слова – определители для характеристики данных героев; - понимать смысл незнакомых слов из контекста в процессе</p>	<p>ыми значениями; - восстанавливать последовательность событий на основе вопросов; -пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них; -инсценировать стихотворение и фрагменты рассказов; -пересказывать весёлые рассказы; -придумывать собственные весёлые истории; -оценивать свой ответ; -планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p>	
--	--	--	---	--	--	--

			главное и второстепенно		<p>чтения и обсуждения; понимать -- осуществлять поиск информации в учебных текстах; - подбирать антонимы и синонимы к словам из текста; Коммуникативные: - реализовать потребность общения со сверстниками; - уважать мнение собеседника; -участвовать в выразительном чтении по ролям; - проявлять интерес к общению и групповой работе; -высказывать оценочные суждения - следить за действиями других участников в процессе коллективной творческой деятельности и по необходимости вносить в неё коррективы; - доказывать свою позицию.</p>	<p>характеризовать поступки героев, используя слова с противоположными значениями; - восстанавливать последовательность событий на основе вопросов; -пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них; -инсценировать стихотворение и фрагменты рассказов; -пересказывать весёлые рассказы; восстанавливать последовательность событий на основе вопросов;</p>	
			<p>Научатся понимать настроение лирического героя; определять тему и главную мысль произведения; читать осознанно, выразительно.</p>				
			<p>Научатся понимать настроение лирического героя; определять тему и главную мысль произведения; читать осознанно, выразительно.</p>				

			<p>Научатся понимать содержание текста и подтекста несложных по художественному и смысловому уровню произведений; определять слово по элементам входящих в него букв; давать персонажам достаточную характеристику.</p> <p>Научатся читать орфоэпически, по ролям; определять тему, характер и главную мысль произведения; пересказывать текст.</p> <p>Научатся понимать содержание текста и подтекста несложных по художественному и</p>			<p>-пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них; -инсценировать стихотворение и фрагменты рассказов; -пересказывать весёлые рассказы; -придумывать собственные весёлые истории; -оценивать свой ответ; -планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p>	
--	--	--	---	--	--	---	--

			смысловому уровню произведений; определять слово по элементам входящих в него букв; давать персонажам достаточную характеристику.				
12	Литература зарубежных стран	12ч	<p>Научатся ориентироваться в многообразии художественных произведений</p>	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прогнозировать содержание раздела; - различать диалогический и монологический характер произведений; - различать жанры; - выразительному, осознанному чтению произведений; - пересказывать текст; - озаглавливать произведение и его части; - находить средства художественной выразительности; - читать наизусть стихотворения разных авторов; - отличать журнал от книги; - находить нужную информацию на заданную тему; - рисовать словесную картину; 	<p>Личностные:</p> <p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - положительное отношение к школе; - чувства доброжелательности, доверия, внимательности, готовности к сотрудничеству; - понимания значения чтения для себя и в жизни близких ребёнку людей; - интересу к слову, родному языку; - любовь ко всему живому; - память, мышление, воображение; - любовь к родной природе; - положительное отношение к своему и чужому труду; - уважение к чужому мнению; - добрые и уважительные чувства к близким 	<p>прогнозировать содержание раздела;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать книгу для самостоятельного чтения; - читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; - воспринимать на слух художественное произведение; - сравнивать песенки разных народов с русскими песенками, находить общее и различия; - объяснять значение незнакомых слов; 	<p>Тесты. Проверочные работы</p> <p>Диагностика за 2 класс. (КИМы 2013г)</p>

				<ul style="list-style-type: none"> - пользоваться толковым словарём; -беглому чтению; - объяснять отдельные выражения в тексте; - соотносить загадки и отгадки; - понимать особенности юмористического произведения; Получат возможность научиться: --ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с произведениями отечественной литературы; - определять особенности произведений зарубежной литературы; 	<ul style="list-style-type: none"> людям; - интерес к зарубежной литературе; Регулятивные: -принимать алгоритмы выполнения учебной задачи; - ориентироваться в принятой системе учебных знаков; - оценивать результаты работы; организовывать самопроверку; - осуществлять самоконтроль; - планировать и контролировать этапы своей работы; - менять позиции слушателя читателя, зрителя в зависимости от учебной задачи; Познавательные: -читать тексты, понимать фактическое содержание текста; -осознавать роль названия произведения; - видеть отличия народного и авторского текста; - пользоваться словарями учебника; - сочинять небольшие тексты на заданную тему; - подбирать слова – 	<ul style="list-style-type: none"> -определять героев произведений; -сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок; -давать характеристику героев произведения; -придумывать окончание сказок; -сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран; -составлять план сказки, определять последовательность событий; -пересказывать подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказке; 	
--	--	--	--	--	--	---	--

				<p>определители для характеристики данных героев;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать смысл незнакомых слов из контекста в процессе чтения и обсуждения; понимать -- осуществлять поиск информации в учебных текстах; - подбирать антонимы и синонимы к словам из текста; <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - реализовать потребность общения со сверстниками; - уважать мнение собеседника; -участвовать в выразительном чтении по ролям; - проявлять интерес к общению и групповой работе; -высказывать оценочные суждения - следить за действиями других участников в процессе коллективной творческой деятельности и по необходимости вносить в неё коррективы; - доказывать свою позицию; 	<ul style="list-style-type: none"> -участвовать в проектной деятельности; -создавать свои собственные проекты; инсценировать литературные сказки зарубежных писателей; -находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках; -составлять списки книг для чтения летом (с учителем); -оценивать свой ответ; -планировать возможный вариант исправления ошибок; -проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения 	
--	--	--	--	--	---	--

					<p>- принимать участие в обсуждении прочитанного содержания;</p>	<p>сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок; -давать характеристику героев произведения; -придумывать окончание сказок; -сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран; -составлять план сказки, определять последовательность событий; -пересказывать подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказке; -участвовать в проектной деятельности;</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

						<ul style="list-style-type: none">-создавать свои собственные проекты;-инсценировать литературные сказки зарубежных писателей;-находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках;-составлять списки книг для чтения летом (с учителем);-оценивать свой ответ;-планировать возможный вариант исправления ошибок;-проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения..	
--	--	--	--	--	--	---	--

Период обучения	Тест	Проверочная работа	Контрольная работа	Проверка техники чтения	Диагностическая работа
1 четверть	1	1	1	1	1
2 четверть	-	-	2	1	-
3 четверть	1	1	1	1	1
4 четверть	2	2	1	1	1

ЛИТЕРАТУРА И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

Учебники и учебные пособия, используемые в учебном процессе, соответствуют федеральному перечню учебников, рекомендованных к использованию в образовательном процессе.

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения

Основная литература

Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы.

Учебники

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. Часть 1. – М.: Просвещение, 2013.

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. Часть 2. – М.: Просвещение, 2013.

Рабочие тетради и пособия

Бойкина М.В., Виноградская Л.А. Литературное чтение. Рабочая тетрадь: 2 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений – М.: Просвещение, 2013.

Кутявина С.В. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение: 2 класс. – М.: ВАКО, 2014г

Логинова О.Б., Яковлева С.Г. Мои достижения. Итоговые комплексные работы. 2 класс. – М.: Просвещение, 2014.

Дополнительная литература

Методические пособия

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. Уроки литературного чтения.

Поурочные разработки. 2 класс.

Книги для учителя

Полозова Т.Д. Как сформировать читательскую активность.

Чутко Н.Г. Формирование познавательной активности у младшего школьника.

Календарно – тематическое планирование по литературному чтению

2 класс

№ п\п	Дата	Тема	Примечание
1		Введение. Знакомство с учебником	
Самое великое чудо на свете 4ч			
2		Игра « Крестики – нолики»	
3		Самое великое чудо на свете	
4		Библиотеки	
5		Книги	
Устное народное творчество 15ч			
6		Устное народное творчество	
7		Русские народные песни	
8		Русские народные потешки и прибаутки	
9		Скороговорки, считалки, небылицы	
10		Загадки, пословицы, поговорки	
Сказки			
11		Народные сказки Ю. Мориц « Сказка по лесу идёт...»	
12		Сказка « Петушок и бобовое зёрнышко»	
13		Сказка « У страха глаза велики»	
14		Сказка « Лиса и тетерев»	
15		Сказка «Лиса и журавль»	
16		Сказка «Каша из топора»	
17-18		Сказка «Г уси – лебеди»	
19		Викторина по сказкам	
20		КВН « Обожаемые сказки»	
Люблю природу русскую. Осень 8ч			
21		Люблю природу русскую. Осень.	
22		Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	
23		К. Бальмонт « Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень наступила...»	

24			А. Фет «Ласточки пропали...».	
25			«Осенние листья» - тема для поэтов	
26			В.Берестов «Хитрые грибы»	
27			М.Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом...»	
28			Обобщение по разделу «Люблю природу русскую»	
Русские писатели 14ч				
29			А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный»	
30			Стихи А.С.Пушкина	
31- 32- 33			А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки	
34			Обобщение по теме «Сказки А.С. Пушкина»	
35			И.А.Крылов «Лебедь, Рак и Щука»	
36			И.А.Крылов «Стрекоза и Муравей»	
37			Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек»	
38- 39			Л.Н.Толстой «Филиппок»	
40			Л.Н.Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже»	
41			Весёлые стихи	
42			Обобщение по разделу «Русские писатели»	
О братьях наших меньших 12ч				
43			О братьях наших меньших	
44			Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...», И.Пивоварова «Жила – была собака...»	
45			В.Берестов «Кошкин щенок»	
46			Домашние животные	
47- 48			М. Пришвин «Ребята и утята»	
49- 50			Е.Чарушин «Страшный рассказ»	
51			Б. Житков «Храбрый утёнок»	
52			В.Бианки «Музыкант»	
53			В.Бианки «Сова»	
54			Обобщение по разделу	
Из детских журналов 9ч				
55			Из детских журналов	
56			Д. Хармс «Игра»	

57			Д. Хармс «Вы знаете?»	
58			Д. Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи»	
59			Д. Хармс «Что это было?»	
60			Н.Гернет , Д. Хармс «Очень, очень вкусный пирог»	
61			Ю. Владимиров «Чудаки»	
62			А. Введенский «Учёный Петя», «Лошадка»	
63			Обобщение по разделу	
Люблю природу русскую 9ч				
64			Люблю природу русскую. Зима.	
65			Стихи о первом снеге	
66			Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...»	
67			С. Есенин «Поёт зима аукает...», «Берёза»	
68			Сказка «Два Мороза»	
69			С.Михалков «Новогодняя быль»	
70			А.Барто «Дело было в январе...»	
71			Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима.»	
72			Игра « Поле чудес»	
Писатели – детям 17ч				
73			Писатели - детям	
74			К.И.Чуковский «Путаница»	
75			К.И.Чуковский «Радость»	
76- 77			К.И.Чуковский «Федорино горе»	
78			С.Маршак «Кот и лодыри»	
79			С.Михалков «Мой секрет», «Сила воли»	
80			С.Михалков «Мой щенок»	
81			А. Барто «Верёвочка»	
82			А. Барто «Мы не заметили жука...», «В школу»	
83			А. Барто «Вовка – добрая душа»	
84			Н.Носов «Затейники»	
85- 86			Н.Носов «Живая шляпа»	
87- 88			Н.Носов «На горке»	
89			Обобщение по разделу	
Я и мои друзья 10ч				

90			Я и мои друзья	
91			Стихи о дружбе и обидах	
92			Н.Булгаков «Анна не грусти!»	
93			Ю.Ермолаев «Два пирожных»	
94- 95			В.Осеева «Волшебное слово»	
96			В.Осеева «Хорошее»	
97- 98			В.Осеева «Почему»	
99			Обобщение по разделу	
Люблю природу русскую. Весна. 10ч				
100			Люблю природу русскую	
101			Стихи Ф. Тютчева о весне	
102			Стихи А. Плещеева о весне	
103			А.Блок «На лугу»	
104			С.Маршак «Снег теперь уже не тот..»	
105			И. Бунин «Матери»	
106			А.Плещеев «В бурю»	
107			Е. Благинина «Посидим в тишине»	
108			Э.Мошковская «Я маму мою обидел...»	
109			Обобщение по разделу	
И в шутку и в серьёз 14ч				
110			И в шутку и в серьёз	
111			Б.Заходер «Товарищам детям», «Что красивее всего?»	
112- 113			Б.Заходер «Песенки Вини-Пуха	
114			Э.Успенский «Чебурашка»	
115			Э.Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...»	
116			Стихи Э.Успенского	
117			Стихи В.Берестова	
118			Стихи Токмаковой	
119- 120			Г.Остёр «Будем знакомы»	
121- 122			В.Драгунский «Тайное становится явным»	
123			Обобщение по разделу	

Литература зарубежных стран 12ч

124			Литература зарубежных стран	
125			Американские и английские народные песенки	
126			Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети»	
127- 128			Ш.Перро «Кот в сапогах»	
129			Ш.Перро «Красная шапочка»	
130			Г.Х.Андерсен «Красная шапочка»	
131- 132			Э.Хогарт «Мафин и паук»	
134			Обобщение по разделу	
135- 136			Резервные уроки	