

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение г. Улан-Удэ  
«Средняя общеобразовательная школа №35»

«Утверждаю»  
Директор МАОУ СОШ №35  
\_\_\_\_\_/Л.Г. Пахомова/

Приказ \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2017г.

«Согласовано»  
на МС школы протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2017г.

Руководитель МС  
\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

Рассмотрено на МО учителей  
русского языка и литературы  
протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2017г.

Руководитель МО  
\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

# Рабочая программа

**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**  
(наименование курса)

**ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 8 КЛАССА**  
(степень образования / класс)

**НА 2017-2018 УЧЕБНЫЙ ГОД**  
(срок реализации программы)

**СОСТАВЛЕНА НА ОСНОВЕ ПРОГРАММЫ М.Т. БАРАНОВА**  
(наименование программы)

Улан-Удэ  
2017

## СОДЕРЖАНИЕ

1	Пояснительная записка .....	С. 3
2	Общая характеристика учебного предмета .....	С. 5
3	Описание места учебного предмета в учебном плане .....	С. 10
4	Требования к уровню подготовки по итогам изучения предмета .....	С. 10
5	Содержание программы по предмету «Русский язык» .....	С. 12
6	Тематическое планирование .....	С. 13
7	Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса .....	С. 15
7	Календарно-тематическое планирование (КТП).....	С. 18
8	Приложения .....	С. 43

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана для преподавания предмета «Русский язык» в 8 классе.

Документы, на основании которых составлена программа:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 13.07.2015) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 24.07.2015);
- Закон Республики Бурятия от 13.12.2013 №240-V «Об образовании в Республике Бурятия»;
- Фундаментальное ядро содержания общего образования;
- Федеральный компонент государственного стандарта общего образования;
- Программы основного общего образования по русскому языку;
- Программы по русскому языку к учебнику для 8 класса общеобразовательной школы авторов М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Л.А. Тростенцовой и др., 2014 г.;
- Положения о рабочих программах МАОУ г. Улан-Удэ СОШ №35;
- Приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом для базового уровня.

Федеральный компонент государственного образовательного стандарта основного общего образования определяет специфику совершенствования преподавания русского языка в следующих направлениях:

- утверждение личностно-ориентированной парадигмы образования в целом,
- ориентация на планируемые результаты обучения,
- усиление метапредметной образовательной функции родного языка в учебно-воспитательном процессе,
- реализация системно-деятельностного подхода в образовании,
- формирование функциональной грамотности как способности максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать,
- реализация компетентностного подхода в обучении: формирование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Основная задача обучения русскому языку заключается в органическом сочетании, с одной стороны, освоения знаний об устройстве и функционировании родного языка, норм современного литературного языка, умения пользоваться его богатейшими стилистическими ресурсами, а с другой стороны – интенсивного развития речемыслительных, интеллектуальных, творческих способностей, а также духовно-нравственных и эстетических качеств личности школьника.

Особенностью МАОУ г. Улан-Удэ СОШ №35 является то, что это школа-комплекс («Школа ступеней обучения»: дошкола (5-6 лет), начальная ступень (1-4 классы), подростковая школа (5-7 классы), старшая предпрофильная школа (8-9 классы), старшая профильная школа (10-11 классы) профессиональная подготовка).

МАОУ г. Улан-Удэ СОШ №35 ведет обучение по Образовательной системе «Школа 2100», поэтому опирается на ее основополагающие принципы. Данная рабочая программа учитывает современные дидактико-психологические тенденции, связанные с вариативным развивающим образованием и требованиями ФК ГОС. Поэтому в ее основу положены педагогические и дидактические принципы вариативного развивающего образования, изложенные в концепции Образовательной программы «Школа 2100»:

- **лично-ориентированные принципы:** принцип адаптивности, принцип развития, принцип психологической комфортности.
- **культурно-ориентированные принципы:** принцип образа мира, принцип целостности содержания образования, принцип систематичности, принцип смыслового отношения к миру, принцип ориентировочной функции знаний, принцип овладения культурой.
- **деятельностно-ориентированные принципы:** принцип обучения деятельности, принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации, принцип управляемого перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика, принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие.

Программа обеспечивает преемственность обучения с подготовкой учащихся в начальной школе и разработана на основе Примерной программы основного общего образования по русскому языку, созданной с учётом программы духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, фундаментального ядра содержания общего образования по русскому языку, требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, программы развития универсальных учебных действий.

Настоящая программа входит в непрерывный школьный курс «Филология». Изучение предметной области «Филология» – языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, должно обеспечить: получение доступа к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры и достижениям цивилизации; формирование основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним; осознание взаимосвязи между своим интеллектуальным и социальным ростом, способствующим духовному, нравственному, эмоциональному, творческому, этическому и познавательному развитию; формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языков, с установкой на билингвизм; обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов.

В соответствии с ФК ГОС и Примерной программой содержание разработанного курса направлено на реализацию следующих целей изучения русского (родного) языка в основной общеобразовательной школе:

- **воспитание** духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания; человека, любящего свою родину, свой народ, знающего родной язык и культуру своего народа и уважающего традиции и культуры других народов;
- **воспитание** уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- **овладение** русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности: развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, сотрудничеству, позитивному диалогу, содержательным компромиссам; потребности в речевом самосовершенствовании;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **овладение навыками** самостоятельной учебной деятельности, самообразования, важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять речевой самоконтроль и

самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей **различных** типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

- **освоение знаний** об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка: развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни;

- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В соответствии с целями преподавания русского языка основные **задачи** курса русского языка по данной программе сводятся к следующему:

- дать учащимся определенный программой круг знаний по русскому языку, выработать умение применять полученные знания на практике;
- сформировать у школьников прочные пунктуационные навыки и умения (в пределах программных требований);
- сформировать у учащихся умения и навыки связного изложения мыслей в устной и письменной форме; обучить учащихся нормам русского литературного языка, обогатить словарный запас и грамматический строй речи учеников.

Данная программа содействует выработке у учащихся навыка осознанного, выразительного чтения. Задания носят характер упражнений, ориентированных на развитие языкового мышления, на усвоение способов лингвистического анализа.

Преподавание ведётся по учебнику Русский язык. 8 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений /Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина и др. – М.: Просвещение, 2014.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В 8 классе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях.

Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества и т. д., речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков, сведения об основных нормах русского литературного языка;
- сведения о графике, орфографии и пунктуации, перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Обучение русскому языку в школе рассматривается современной методикой не просто как процесс овладения определенной суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, духовного *развития* школьника. Владение русским языком, умение общаться, добиваться

успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Важной особенностью предлагаемой программы является принципиальная новизна подходов к реализации преподавания русского языка. На первый план выдвигается компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

**Языковая компетенция** – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Лингвистическая компетенция.** Иногда этот термин употребляется как синоним языковой компетенции, однако это понятие шире. Оно предполагает более глубокое осмысление устной и письменной речи – её законов, правил, структуры. Лингвистическая компетенция обеспечивает познавательную культуру личности школьника, развитие логического мышления, памяти, воображения учащихся, овладение навыками самоанализа, самооценки. Известно, что можно хорошо знать нормы произношения, слова и правила употребления их, грамматические формы и конструкции, уметь использовать различные способы выражения одной и той же мысли, иначе говоря, быть компетентным в лингвистическом и языковом отношении, однако не уметь использовать эти знания и умения адекватно реальной речевой обстановке, или, как говорят учёные, коммуникативной ситуации. Иначе говоря, для владения языком важны умения и навыки употребления тех или иных слов, грамматических конструкций в конкретных условиях общения, или коммуникации.

Именно поэтому в обучении русскому языку выделяется третий тип компетенции – коммуникативная. **Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы. Формирование коммуникативной компетенции предполагает знания о речи, её функциях, развитие умений в области четырёх основных видов речевой деятельности (говорения, слушания и понимания, чтения, письма). Коммуникативная компетентность предполагает способность к полноценному речевому общению во всех сферах человеческой деятельности, с соблюдением социальных норм речевого поведения. Основное же умение, формируемое в рамках коммуникативной компетенции – это умение создавать и воспринимать тексты – продукты речевой деятельности. Она включает в себя знание основных понятий лингвистики речи – стили, типы речи, строение описания, повествования, рассуждения, способы связи предложений в тексте и т. д., умения и навыки анализа текста. Существуют компоненты ситуации, или речевые условия, которые диктуют говорящему выбор слов и грамматических средств. Это, во-первых, взаимоотношения между собеседниками и их социальные роли. Нет сомнения, что характер речевого общения будет разным в зависимости от того, с кем общаемся, каков социальный статус говорящих: учитель, ученик, студент, каков их возраст,

пол, интересы и т.д. Во – вторых, место общения (например, общение учителя с учеником на уроке, во время перемены, в дружеской беседе). Третий, очень важный компонент речевой ситуации, - цель и намерения говорящего. Так, приказ, просьба или требование, конечно, будут отличаться от сообщения, информации или их эмоциональной оценки, выражение благодарности, радости, обиды т.д. Таким образом, собственно коммуникативные умения и навыки – это умения и навыки речевого общения с учётом того, с кем мы говорим, где говорим, и, наконец, с какой целью. Нет сомнения, что формирование их возможно лишь на базе лингвистической и языковой компетенции.

**Культуроведческая (этнокультуроведческая) компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

**Социокультурная компетенция** – это становление представлений человека об окружающем мире. Эти представления и их смыслы, сосредоточены в структурах сознания, отношения и функционирования образуют специфический этнический, национальный образ мысли. Вхождение учащихся в русский мир и приобретение социокультурной компетенции, образование русской языковой картины мира – это также постижение специфического русского образа мыслей, русского менталитета. Процесс формирования социокультурной компетенции осуществляется при усвоении новых значений лексики и фразеологии а национально – культурным компонентом семантики; знакомстве с исторической и религиозной жизнью народа; осознание смысла текста.

**Информационная компетенция** – это «набор способностей, требуемых индивидууму для определения потребности в информации, способность находить, оценивать и эффективно использовать требуемую информацию». Она включает в себя:

- понимание необходимости получения информации;
- знание о том, как найти нужную информацию;
- умение выбирать надлежащий источник и отбирать соответствующую информацию;
- умение анализировать и синтезировать информацию;
- умение использовать и передавать информацию.

В основу данной рабочей программы положены актуальные в настоящее время идеи личностно-ориентированного и деятельностного подходов к обучению русскому языку. Особенностью такого обучения является синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся, установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка, смещение традиционного акцента на запоминание теоретического материала к осмыслению функционального потенциала языкового явления и овладению навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения.

В соответствии с вышеуказанными подходами содержание представленной программы направлено на реализацию единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса формирования коммуникативных умений, что предполагает не только усвоение учащимися лингвистических знаний, но и освоение ими элементов современной теории речевого общения с целью формирования у них умений уместного использования языковых средств в разнообразных сферах общения.

Освоение тем, предусмотренных федеральным компонентом государственного стандарта, связанных с оценкой коммуникативных качеств и эффективности речи, с развитием навыков использования различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста, с развитием навыков диалогической и монологической речи, с совершенствованием умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров осуществляется в практическом применении непосредственно на уроках русского языка в процессе выполнения специально подобранных заданий.

Общее содержание рабочей программы направлено на повторение и углубление знаний

учащихся по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике; дальнейшее совершенствование орфографической, пунктуационной и речевой грамотности учащихся, изучение лингвистики текста, а также закрепление и расширение знаний о коммуникативных качествах речи, об основных нормах современного русского языка, так как овладение основными нормами русского литературного языка способствует формированию умений опознавать, классифицировать, оценивать языковые факты с точки зрения нормативности, целесообразности их употребления в речи, что является необходимым условием успешной коммуникации. В программе специально выделены часы на развитие связной речи – пятая часть всего учебного времени. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются среди грамматического материала.

Используются следующие приёмы обучения:

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, речеведческий);
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм.

Виды деятельности учащихся на уроке:

- оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- аудирование;
- информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста;
- создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;
- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

Обучение русскому языку строится на принципах научности, систематичности и последовательности в обучении, преемственности, перспективности, доступности, сознательности, активности, наглядности, связи теории с практикой, прочности, индивидуального подхода к учащимся.

Методы, используемые в обучении: репродуктивный; объяснительно-иллюстративный; проблемный (используется при формировании знаний учащихся, на этапе знакомства с языковыми явлениями); частично-поисковый; исследовательский

Используются такие формы урока: урок изучения нового материала, контроля, закрепления, повторения и обобщения, комбинированный урок. При необходимости могут проводиться уроки-практикумы. При реализации данной программы используются классно-урочная система уроков с традиционной классификацией уроков.

Для формирования навыков грамотного письма используются разнообразные виды диктантов и списывания (комментированный диктант, объяснительный диктант, выборочный



диктант, распределительный диктант, творческий диктант, осложненное списывание, выборочное и распределительное списывание).

На уроках русского языка активно используется графическое комментирование, составление схем, таблиц, что помогает систематизировать знания, обобщить, четко представить структуру языковой единицы и проч. Систематизации знаний учащихся способствует грамматический разбор.

На уроках русского языка идет активное развитие речи учащихся. Есть формы работы, которые непосредственно ориентированы на развитие речи: изложения разных видов (подробное, выборочное, сжатое, изложение с грамматическим заданием, изложение с творческим заданием), сочинение. Развитие речи учащихся идет и через работу с текстом, что делает изучение для учащихся более осмысленным, интересным, оправданным.

Большое внимание уделяется самостоятельной работе учащихся.

Предусмотрено использование ИКТ-технологии.

Необходимым компонентом работы на уроках русского языка является работа со словарями и справочниками, что позволяет учащимся узнать нормы литературного языка и приобрести навыки самостоятельной работы, навыки самообразования.

В основе выбора методов и приемов лежит системно-деятельностный подход.

В качестве форм промежуточной аттестации учащихся используются традиционные диктанты (контрольные, словарные), диагностические и контрольные работы, результаты проектной деятельности, разноуровневые тесты, в том числе с использованием компьютерных технологий. Контроль за результатами обучения при этом осуществляется по трём направлениям: учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя; учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации; учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

Особое место в изучении русского языка занимает развитие речи учащихся. Задачи методики развития речи как области педагогической науки тесно связаны с задачами обучения, воспитания и развития школьников. В теории методики и в стабильной программе по русскому языку для средней школы (авт. М.Т. Баранов и др.) традиционно выделяются *три направления* в работе по развитию речи учащихся:

*Первое направление* – обучение нормам русского литературного языка, в результате чего достигается овладение культурой речи. Целенаправленное обучение обеспечивает формирование у учащихся не только правильной, но и коммуникативно-целесообразной речи, воспитывает культуру речевого общения.

*Второе направление* – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи, что традиционно предполагает словарно-семантическую работу и обучение морфологии и синтаксису. Результатом должно стать формирование и развитие лексико-грамматического строя речи.

*Третье направление* – развитие связной речи учащихся, т. е. работа над всеми видами речевой деятельности, над умениями и навыками порождать текст и воспринимать его.

## ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в 8 классе – 105 часов (из расчета 3 часа в неделю). Срок реализации программы – 1 год.

В целом данная программа придерживается рекомендаций составителей по выделению тем и часов, предназначенных для их прохождения. Программа под редакцией Т.А. Ладыженской рассчитана на 102 часа. В рабочей программе 105 часов.

Содержание программы дает возможность реализовать основные цели и задачи курса:

- Формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся;
- Развитие логического мышления;
- Формирование общенаучных умений.

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ПО ИТОГАМ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Учащиеся должны **знать** определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, используя лингвистическую терминологию.

К концу 8 класса учащиеся должны **уметь**:

### РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

#### *Аудирование:*

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;
- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;
- определять принадлежность прослушанного текста к типу речи и функциональной разновидности языка;
- рецензировать устный ответ учащегося;
- задавать вопросы по прослушанному тексту;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

#### *Чтение:*

- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста - схемами, таблицами на основе текста;
- используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты - по оглавлению и заголовкам статей;
- при необходимости переходить на изучающее чтение;
- читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах;

#### *Говорение:*

- пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;
- вести репортаж о школьной жизни;
- строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;
- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;
- составлять инструкции по применению того или иного правила;

- принимать участие в диалогах различных видов;
- адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п.;

*Письмо:*

- пересказывать фрагмент прослушанного текста;
- пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;
- создавать сочинение - описание архитектурного памятника, сочинение - сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж о событии;
- писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчлененные предложения - парцелляция, риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т. д.);
- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;

*Текст:*

- находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;
- распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;

*Фонетика и орфоэпия:*

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

*Морфемика и словообразование:*

- разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;
- разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;
- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;

*Лексикология и фразеология:*

- разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять;
- пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь иностранных слов», «Словарь лингвистических терминов» и т. п.);
- оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;
- находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

*Морфология:*

- распознавать части речи и их формы;
- соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;
- опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

*Орфография:*

- применять орфографические правила;
- объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

*Синтаксис и пунктуация:*

- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;
- различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;

- правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами;
- правильно строить предложения с обособленными членами;
- проводить интонационный анализ простого предложения;
- выразительно читать простые предложения изученных конструкций;
- проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**Функции русского языка в современном мире.**

**Повторение пройденного в V- VII классах.**

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.**

**Словосочетание.**

Связь слов в словосочетании. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании, управлении, примыкании.

**Простое предложение.**

Повторение пройденного о предложении. Порядок слов в предложении. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

**Простые двусоставные предложения.**

Повторение пройденного о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

**Второстепенные члены предложения.**

Прямое и косвенное дополнение. Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения, знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению. Сравнительный оборот. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

**Простые односоставные предложения.**

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым и с главным членом подлежащим (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные).

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения места и времени.

**Неполные предложения.**

Понятие о неполных предложениях. Умение пользоваться неполными предложениями в диалоге и в сложном предложении.

**Однородные члены предложения.**

Однородные члены предложения, связанные сочинительными, противительными, разделительными союзами и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Запятая при однородных членах предложения. Обобщающие слова. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами.

**Обращения, вводные слова и междометия.**

Распространенное обращение. Знаки препинания при обращении. Вводные слова. Междометия в предложении. Знаки препинания при вводных словах и предложениях.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами. Умение употреблять вводные как средство связи предложений и частей текста.

**Обособленные члены предложения.**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и приложения. Обособленные обстоятельства. Уточняющие второстепенные члены предложения. Знаки препинания при обособленных и уточняющих членах предложения.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами предложениями. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические конструкции.

**Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.** Слова автора при прямой речи. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

**Повторение изученного в VIII классе.****Развитие связной речи.**

Повторение пройденного в 5-8 классах о текстах, стилях и типов речи. Расширение сведений о публицистическом и художественном стилях.

Подробное и выборочное изложение публицистического характера с элементами описания местности (улицы, города, края), памятника культуры.

Сочинение-рассуждение на морально-этические темы и на темы, связанные с анализом изучаемых литературных произведений.

Сочинения повествовательного характера с элементами описания, рассуждения.

Сравнительная характеристика литературных героев.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№	Наименование раздела	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Из них к/работ	Из них р/речи	
1	Русский язык в современном мире	1			Составлять план текста. Отвечать на вопросы. Анализировать и комментировать материал учебника по теме. Составлять тезисный план учебной статьи. Давать развернутый монологический ответ на вопрос
2	Повторение изученного в 5-7 классах	8	1	2	Повторять разделы науки о языке. Осуществлять комплексный анализ разностилевых текстов. Производить разные виды разборов. Повторять изученное, выполняя задания творческого и занимательного характера в микрогруппах, в парах, индивидуально. Диктант
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	5		1	Самостоятельно работать с учебником, составляя таблицы, схемы, кластеры, выполнять задания опережающего характера,

№	Наименование раздела	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Из них к/работ	Из них р/речи	
	Словосочетание				подбирать дидактический материал из художественных произведений, изучаемых на уроках литературы. Тест. Диктант
4	Простое предложение	3		1	Синтаксический разбор сложносочиненного предложения. Самостоятельно работать с учебником и дополнительной справочной литературой, выполняя опережающее задание. Составлять обобщающую таблицу, опорный конспект, карточку-подсказку по теме. Уметь составлять схемы предложений.
5	Двусоставные предложения	7	1	1	Самостоятельно работать с учебником и дополнительной справочной литературой, выполняя опережающие задания. Составлять обобщающую таблицу, опорный конспект, карточку-подсказку, кластер по теме. Определять смысловую группу придаточных. Самостоятельно, в парах или группах подбирать дидактический материал по теме из художественной литературы. Создавать мини-проекты по отдельно изученной теме и защищать их. Выполнять практические задания тренировочного и проверочного характера (тесты, выборочный, комментированный, взаимно -диктанты, орфографическое лото, грамматические задачи, восстановление деформированного текста). Производить синтаксический и пунктуационный разборы простого предложения. Тест
6	Второстепенные члены предложения	8	1	1	Находить второстепенные члены предложения, уметь отличать распространенные предложения от нераспространенных, правильно ставить знаки препинания. Диктант
7	Односоставные предложения	11	1	2	Составлять схемы, таблицы, кластеры, опоры на основе теоретического материала учебника и дополнительного, собранного обучающимися или предложенного учителем, а также с опорой на личный опыт обучающихся. Тесты. Диктант
8	Простое осложненное предложение	1			Осмысленно читать материал учебника, самостоятельно находить дополнительную информацию по теме; уметь делать различные виды разборов, правильно ставить знаки

№	Наименование раздела	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Из них к/работ	Из них р/речи	
					препинания. Мини-тест
9	Однородные члены предложения	13	1	2	Самостоятельно работать с учебником, составляя таблицы, схемы, кластеры, выполнять задания опережающего характера, подбирать дидактический материал из художественных произведений, изучаемых на уроках литературы. Тест. Диктант
10	Обособленные члены предложения	18	4	1	Отвечать на вопросы. Анализировать и комментировать материал учебника по теме. Составлять тезисный план учебной статьи. Давать развернутый монологический ответ на вопрос. Правильно ставить знаки препинания. Зачеты
11	Слова, грамматически не связанные с членами предложения	12	1	1	Составлять схемы, таблицы, кластеры, опоры на основе теоретического материала учебника и дополнительного, собранного обучающимися или предложенного учителем, а также с опорой на личный опыт обучающихся. Тесты. Диктант
12	Чужая речь	7	1	1	Самостоятельно работать с учебником и дополнительной справочной литературой, выполняя опережающие задания. Составлять обобщающую таблицу, опорный конспект, карточку-подсказку, кластер по теме. Определять смысловую группу прилагательных. Самостоятельно, в парах или группах подбирать дидактический материал по теме из художественной литературы. Создавать мини-проекты по отдельно изученной теме и защищать их.
13	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	7	1	2	Повторять изученное о синтаксисе в ходе выполнения практических заданий, работая в парах, микро-группах и индивидуально. Итоговая работа
15	Резерв	3			
	Итого	105	12	15	

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### Учебно-методическое обеспечение предмета

Для реализации данной программы используется учебно-методический комплекс:

- 1) Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. и др. «Русский язык. 8 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений» М.: «Просвещение», 2014
- 2) Е.А. Ефремова. «Русский язык. Рабочая тетрадь. 8 класс». М.: «Просвещение», 2014
- 3) Л.А. Тростенцова, А.И. Запорожец. Русский язык. Поурочные разработки – М.: «Просвещение», 2014

#### **Литература для учителя**

1. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы: проект – М.: Просвещение, 2002.
2. Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку. 5–9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2010.
3. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 8 класс / Сост. Н.В.Егорова. – М.: ВАКО, 2010.
4. Нури О.А. Поурочные разработки по русскому языку: 8 класс: к учебнику Л.А.Тростенцовой «Русский язык. 8 класс». – М.: Издательство «Экзамен», 2009.
5. Е.П. Черногрудова. «Тесты по русскому языку. 8 класс. К учебнику Л.А. Тростенцовой и др. «Русский язык. 8 кл.»».М.: Экзамен, 2013
6. П.Ф. Ивченков .Обучающее изложение: 5-9 кл. - М., 1994
7. В.И.Капинос. Н.Н. Сергеева, М.Н. Соловейчик. Развитие речи: теория и практика обучения: 5-7 классы. М., 1991
8. А.И.Запорожец. «Изучение синтаксиса.8-9 класс. Из опыта работы. Пособие для учителей.

#### **Литература для учащихся**

- Ахременкова Л. А. К пятерке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором: Русский язык: 8 класс / Л. А. Ахременкова. М.: Просвещение, 2006
- Голуб И. Б. Основы культуры речи. М.: Просвещение, 2005.

#### **Справочная литература для учащихся**

- 1) Д.Н. Ушаков. Орфографический словарь. М.: Просвещение, 1990 (41 изд.)
- 2) М.Т. Баранов. Школьный орфографический словарь русского языка. М., Просвещение, 2007 (11 изд)
- 3) Б.Т. Панов, А.В. Текучев. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка.М.,1991
- 4) М.С.Лапатухин, Е.В. Скорлуповская, Г.П. Снетова. Школьный толковый словарь русского языка. М., 1998 (3 изд) ( под редакцией Ф.П.Филина)
- 5) В.В. Одинцов и др. Школьный словарь иностранных слов. Под редакцией В.В. Иванова.-8 изд.- М.: Просвещение, 2006
- 6) М.Т. Баранов. Школьный словарь образования слов русского языка.- 4 изд.- М.: 2006
- 7) З.А.Потиха. Школьный словарь строения слов русского языка.- 2 изд.- М.: Просвещение, 1998
- 8) А.Н.Тихонов. Школьный словообразовательный словарь русского языка.- 2 изд., перераб. -М.:Просвещение, 1991
- 9) В.П. Жуков. А.В. Жуков. Школьный фразеологический словарь русского языка.- 5 изд., перераб. и дополн. -М.: Просвещение, 2005.
- 10) М.Р. Львов. Школьный словарь антонимов русского языка.- 8 изд., испр. и дополн. -М.: Просвещение, 2006
- 11) Н.М. Шанский, Т.А. Боброва. Школьный этимологический словарь русского языка. М.: Просвещение, 1997
- 12) П.А. Лекант, В.В. Леденева. Школьный орфоэпический словарь русского языка.- 3 изд.- М.: Просвещение, 2006
- 13) Р.П. Рогожникова, Т.С. Карская. Школьный словарь устаревших слов русского языка (по произведениям русских писателей XVIII-XIX вв.).М.: Просвещение, 1996
- 14) М.Т. Баранов, Т.А. Костяева, А.В. Прудникова. Русский язык: справочные материалы. Под редакцией Н. М. Шанского- 10 изд.-М.: Просвещение, 2007



15) А.А. Семенюк, А.А. Матюшина. Школьный толковый словарь русского языка.- 3 изд.- М.: Просвещение, 2006

### Материально-техническое обеспечение

К техническим средствам обучения, имеющимся в ОУ, которые используются на уроках русского языка, относятся компьютер, интерактивная доска.

Работы при использовании компьютера:

- поиск дополнительной информации в Интернете для ответа на проблемные вопросы;
- создание мультимедийных презентаций (текстов с рисунками, фотографиями и т.д.), в том числе для представления результатов исследовательской и проектной деятельности.

раздел	наименование	количество	
		для педагога	для обучающихся
Технические средства обучения	Персональный компьютер с предустановленным программным обеспечением	1	-
	Мультимедийный проектор	1	-
Наглядные пособия по русскому языку	Информационно-коммуникативные средства (электронные библиотеки, игровые программы, ЭОР, ЦОР)	1	-
	Экранно-звуковые пособия (слайды, диафильмы, видеофильмы)	1	-
	Печатные пособия (таблицы, схемы, репродукции картин, плакаты, демонстрационные карточки, альбомы демонстрационного и раздаточного материала)	1	В учебниках
	Портреты лингвистов (комплект)	1	

## Календарно-тематическое планирование (КТП)

### Система условных обозначений

КЭС – Кодификатор элементов содержания

КПУ – Кодификатор требований к уровню подготовки

дата	№	Тема урока	КЭС	Элемент содержания	КПУ	Требования к подготовке	Методы, формы, виды контроля
	1	Русский язык в современном мире		Понятие «государственный язык». Особый политико-правовой статус русского языка как Государственного языка Российской Федерации	4 6	<b>Знать</b> функции русского языка в современном мире. Понимать статус русского языка как государственного, знать, что русский язык используется в среде официального общения внутри Российской Федерации, понимать его функции интеграции (объединения) народов России, причины потребности в общении на русском языке. <b>Уметь</b> составить устное высказывание по опорному конспекту.	Беседа, работа с учебником, выборочное письмо. Индивидуальная(самостоятельная работа)
	2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения	5.1 5.2	Правила орфографии и пунктуации	3.3	Знать основные орфографические и пунктуационные нормы русского языка. Уметь соблюдать обязательные правила орфографии и пунктуации в письменной речи для облегчения понимания информации. Уметь опознавать слова с изученными орфограммами, безошибочно писать, расставлять знаки препинания	Диагностика навыков работы с орфограммами в тексте, анализ текста Проверка домашнего задания, работа по теме урока, работа в тетради, работа с учебником, работа с деформированным текстом
	3	Знаки препинания в сложном предложении	5.12 5.13	Общеобязательные правила орфографии и пунктуации	3.3	<b>Знать</b> основные средства связи простых предложений в составе сложных. <b>Уметь</b> разделять запятой и выделять запятыми на письме простое предложение от сложного	Комментированное письмо, фронтальный опрос, выборочная проверка. Проверка домашнего задания, запись под диктовку, «проверяем орфографию», работа с учебником, «повторяем состав слова и

дата	№	Тема урока	КЭС	Элемент содержания	КПУ	Требования к подготовке	Методы, формы, виды контроля
							орфографию». Работа с теоретическим материалом текстом
	4 5	Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	6.1 6.8	Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий	1.3	<b>Знать</b> основные орфографические нормы. <b>Уметь</b> опознавать языковые единицы, соблюдать в практике письма основные правила орфографии. Уметь опознавать слова с изученными орфограммами, безошибочно писать, группировать слова разных частей речи, выделять общее и частное, сопоставляя изученные части речи, употреблять их в речи.	Индивидуальный опрос, фронтальный опрос, комментированное письмо, выборочная проверка. Проверка домашнего задания, работа по теме урока, работа с учебником, выполнение упражнения. Работа с таблицами
	6 7	Изложение с грамматическим заданием по упр. 26	8.6	Полное, сжатое, выборочное изложение	2.1 3.1 3.3	<b>Уметь</b> передавать основную мысль текста, уметь пересказывать текст подробно/сжато	Подготовка к написанию изложения: определение стиля и типа текста, составление примерного плана; написание изложения
	8	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи	6.11	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи	1.4	<b>Знать</b> основные орфографические и пунктуационные нормы русского языка. <b>Уметь</b> соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в письменной речи. <b>Уметь</b> безошибочно писать НЕ: 1) с глаголами и деепричастиями; 2) с причастиями; 3) с существительными, прилагательными и наречиями на -О; аргументировать такую группировку частей речи в связи со слитным и раздельным написанием с НЕ	Проверка домашнего задания, объяснительный диктант, работа с учебником, беседа, словарный диктант, работа с учебником
	9	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-7 классах»	6.1 7.18	Правописание Н и НН, слитное и раздельное написание НЕ, дефис в разных частях речи, НЕ и НИ в местоимениях и	1.1 3.3	<b>Уметь</b> на письме соблюдать орфографические и пунктуационные нормы, опознавать части речи, определять в них морфемы, постоянные и непостоянные признаки, выявлять смысловые отношения между словами в предложениях, подбирать синонимы и	Текущий контроль Запись под диктовку, выполнение грамматического задания

дата	№	Тема урока	КЭС	Элемент содержания	КПУ	Требования к подготовке	Методы, формы, виды контроля
				наречиях		антонимы к указанным словам	
	10	Основные единицы синтаксиса	5.1 5.2	Словосочетание и предложение как предмет изучения синтаксиса. Синтаксическая роль в предложении	3.3	<b>Знать</b> основные разделы русского языка. <b>Уметь</b> использовать смысловые и грамматические связи словосочетаний и предложений в синтаксисе. Уметь определять границы предложения, выделять словосочетания, использовать смысловые и грамматические связи словосочетаний и предложений	Фронтальный опрос. Проверка домашнего задания, беседа, работа с учебником, работа на доске, словарная работа, работа с учебником
	11	Текст как единица синтаксиса	8.3	Понятие текста. Композиция текста. Смысловая связь частей текста	1.4	<b>Знать</b> основные признаки текста. <b>Уметь</b> определять тему текста, основную мысль, анализировать языковые средства, определять тип и средства грамматической связи предложений в тексте. Уметь определять смысловую связь частей текста, способ сцепления предложений, характер синтаксических конструкций, порядок слов; создавать текст с учетом речевой ситуации, характера адресата речи, выбирать способы воздействия на адресата, языковые средства	Взаимопроверка (по парам), фронтальный опрос, индивидуальная проверка. Проверка домашнего задания, знакомство с новым материалом, словарная работа, работа с учебником, работа по карточкам
	12 13	Предложение как единица синтаксиса	5.2	Предложение как основная единица синтаксиса. Предложение как речевое высказывание, средство выражения мысли. Структурные, семантические, коммуникативные и интонационные признаки предложения. Предложения утвердительные и	3.3	<b>Знать</b> основные единицы синтаксиса. Знать основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц. <b>Уметь</b> осознавать предложение как основную единицу синтаксиса, уметь употреблять в речи разные предложения по цели высказывания. Уметь опознавать и характеризовать предложения по эмоциональной окраске, по характеру выражения отношения к действительности, определять границы предложений и способы передачи их в устной (интонация) и в письменной речи (знаки препинания конца предложения), использовать вопросительные слова и частицы в	Комментированное письмо, фронтальный опрос. Проверка домашнего задания, работа с записями на доске (аналитическое упражнение), работа с учебником, повторение орфографии (запись под диктовку).

дата	№	Тема урока	КЭС	Элемент содержания	КПУ	Требования к подготовке	Методы, формы, виды контроля
				отрицательные		вопросительных предложениях для точного формулирования мысли и воздействия на собеседника, риторические вопросы и риторические восклицания как экспрессивно-стилистические средства, способы выражения разных смысловых оттенков побуждения, речевые этикетные формулы, средства выражения значения утверждения и отрицания	
	14	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний	5.1	Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Основные признаки словосочетания	3.3	<b>Знать</b> и понимать, что смысловая сила словосочетания превосходит возможности слова. <b>Уметь</b> вычленять словосочетание из предложения, подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительности речи	Индивидуальный опрос, выборочная проверка. Беседа, работа с записями на доске, работа с учебником, работа с текстом
	15	Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний	5.5	Виды словосочетаний по способу связи слов: согласование, управление, примыкание. Синтаксический разбор словосочетаний. Нормы сочетания слов и их нарушение в речи. Выбор падежной формы управляемого слова, предложнопадежной формы управляемого существительного, согласование сокращенных слов с прилагательными и др.	3.3	<b>Уметь</b> определять тип связи по морфологическим свойствам зависимого слова, производить синтаксический разбор словосочетаний. <b>Знать</b> типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание, нормы сочетания слов и причины нарушения сочетания, уметь моделировать словосочетания всех видов, выделять их из предложения, определять тип связи.	Фронтальный опрос, выборочная проверка. Работа с учебником, работа в тетрадях, работа с записанными на доске словами

дата	№	Тема урока	КЭС	Элемент содержания	КПУ	Требования к подготовке	Методы, формы, виды контроля
	15	Грамматическая (предикативная) основа предложения	5.2	Структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения, Основные типы грамматических основ	3.3	<b>Знать</b> и понимать структуру простого и сложного предложений. <b>Уметь</b> находить грамматическую основу предложения. Уметь производить синтаксический разбор простого предложения, определять грамматические основы в простом и сложном предложении, использовать служебные слова, порядок слов в предложении, интонацию для смысловой и грамматической связи слов в предложении	Фронтальный, индивидуальный опрос. Проверка домашнего задания, работа по теме урока, работа с учебником
	16	Порядок слов в предложении. Интонация		Прямой и обратный порядок слов в предложении. Интонационные средства, основные элементы интонации (изменение тона, громкость, темп произношения, паузы, логическое ударение)	1.3	<b>Знать</b> основные виды простых предложений по цели высказывания и интонации. <b>Уметь</b> интонационно правильно произносить предложения, выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово, использовать в текстах прямой и обратный порядок слов для реализации коммуникативного намерения, оценивать свою и чужую речь	Выборочная проверка. Проверка домашнего задания, орфографический практикум, работа с учебником, работа с текстом
	17	Описание памятника культуры	8.6	Сопоставительный анализ репродукций картин. А. Баулина, С. В. Герасимова с изображением памятника русской архитектуры. Жанровое разнообразие сочинений (дневниковая запись, письмо, рассказ). План сочинения	2.1 3.1 3.3	<b>Уметь</b> делать сопоставительный анализ репродукций картин одного и того же памятника архитектуры, составлять текст с учетом выбора языковых средств. <b>Знать</b> структуру текста-описания, его языковые особенности, уметь делать сравнительный анализ картин, составлять собственный текст на основе увиденного, выбирать жанры, уместно использовать изобразительно-выразительные средства языка, соблюдать нормы русского литературного языка на письме	Индивидуальная проверка. Работа с учебником, выполнение упражнения
	18	Подлежащее. Сказуемое	5.2	Главные члены двусоставного	3.3	<b>Уметь</b> определять способы выражения подлежащего, уметь согласовывать сказуемое с	Слово учителя, работа с записями на доске, работа с

дата	№	Тема урока	КЭС	Элемент содержания	КПУ	Требования к подготовке	Методы, формы, виды контроля
				предложения, способы выражения подлежащего. Особые случаи согласования подлежащего со сказуемым		подлежащим, выраженным словосочетанием. <b>Знать</b> и пояснять функцию главных членов, находить и характеризовать подлежащее и сказуемое в предложении, определять способы выражения подлежащего, уметь согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенным словом	учебником, творческое задание
	19	Простое глагольное сказуемое	5.2	Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения. Составление предложений по заданным схемам	3.3	<b>Знать</b> виды сказуемого. <b>Уметь</b> находить и характеризовать сказуемое в предложении, согласовывать подлежащее и сказуемое, применяя соответствующее правило, учитывая в ряде случаев сосуществующие в речи варианты согласования, определять морфологические способы выражения простого глагольного сказуемого	Составление таблицы «Простое глагольное сказуемое» Лингвистический рассказ по теме урока
	20	Сочинение «Чудный собор»	8.6	Жанровое разнообразие сочинений (дневниковая запись, письмо, рассказ). План сочинения	2.1 3.1 3.3	<b>Уметь</b> делать сопоставительный анализ репродукций картин одного и того же памятника архитектуры, составлять текст с учетом выбора языковых средств. <b>Знать</b> структуру текста-описания, его языковые особенности, уметь делать сравнительный анализ картин, составлять собственный текст на основе увиденного, выбирать жанры, уместно использовать изобразительно-выразительные средства языка, соблюдать нормы русского литературного языка на письме.	Индивидуальная проверка. Работа с учебником, выполнение упражнения
	21	Составное глагольное сказуемое	5.2	Составное глагольное сказуемое, способы его выражения	3.3	<b>Знать</b> структуру составного глагольного сказуемого, опознавать его в тексте по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значения, различать простое и составное глагольное сказуемое.	Виды сказуемого. Составное глагольное сказуемое и способы его выражения. Составление предложений по заданным

дата	№	Тема урока	КЭС	Элемент содержания	КПУ	Требования к подготовке	Методы, формы, виды контроля
						<b>Уметь</b> опознавать и характеризовать сказуемое в предложении, определять способы выражения простого глагольного сказуемого	схемам. Лингвистический разбор
	22	Составное именное сказуемое	5.2	Составное именное сказуемое, способы его выражения	3.3	<b>Знать</b> структуру составного именного сказуемого, различать составные глагольные и составные именные сказуемые, определять способы выражения именной части составного именного сказуемого, сопоставлять предложения с синонимичными сказуемыми разных видов. <b>Уметь</b> определять морфологический способ выражения именной части составного именного сказуемого	Составление предложений по заданным схемам, объяснительный диктант, работа в творческих группах
	23	Тире между подлежащим и сказуемым	7.18 7.19	Особенности связи подлежащих и сказуемых, постановка знаков препинания между подлежащим и сказуемым	3.3	<b>Знать</b> условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, применять правило на практике, интонационно правильно произносить предложения. <b>Уметь</b> определять морфологический способ выражения подлежащих и сказуемых, интонационно правильно произносить предложения	Выразительное чтение (интонационное) предложений с отсутствующей связкой. Лингвистический разбор, словарный диктант
	24	Контрольный тест по теме «Главные члены предложения. Словосочетание»	6.1 7.18	Словосочетание, виды словосочетаний. Главные члены предложения, способы их выражения	1.1 3.3	<b>Уметь</b> определять способы связи слов в словосочетании, производить синтаксический разбор словосочетания. Определять способы выражения главных членов предложения	Выполнение тестовых заданий
	25	Роль второстепенных членов предложения. Дополнение	5.3	Дополнение прямое и косвенное. Способы выражения дополнения	3.3	<b>Знать</b> роль второстепенных членов предложения. <b>Уметь</b> определять роль второстепенных членов предложения <b>Знать</b> определение дополнения, различать прямое и косвенное дополнение, способы их выражения, уметь опознавать их в предложении, определяя смысловые	Сообщения «Роль второстепенных членов в предложении», «Отличие дополнения от омонимичных форм подлежащего». Лингвистический рассказ по теме урока. Составление



дата	№	Тема урока	КЭС	Элемент содержания	КПУ	Требования к подготовке	Методы, формы, виды контроля
						отношения между словами, роль в предложении, не смешивать подлежащее и прямое дополнение	таблицы по теме урока
	26	Определение	5.5	Согласованные и несогласованные определения. Способы выражения определения	3.3	<b>Знать</b> основные признаки и функции определения. <b>Уметь</b> различать определения, уметь использовать определения для характеристики предмета, а определения-эпитеты – как средства выразительности речи. <b>Уметь</b> различать определения согласованные и несогласованные, определять способы их выражения	Выборочное списывание, объяснительный диктант, чтение теоретического материала с обсуждением, работа с толковым словарем
	27	Приложение. Знаки препинания при нем	4.1	Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении	1.3	<b>Знать</b> основные признаки и функции приложения. <b>Уметь</b> распознавать приложения, использовать приложения как средство выразительности речи	Словарный диктант, лингвистический разбор, комментированное письмо
	28	Обстоятельство	4.3	Виды обстоятельств по значению. Способы выражения обстоятельств	1.3	<b>Знать</b> основные признаки и функции обстоятельства. <b>Уметь</b> различать виды обстоятельств по значению, определять способы их выражения, использовать обстоятельства для придания речи точности, ясности, выразительности, использовать как средство связи предложений в повествовательных текстах	Мини-диктант, орфографическая работа, работа с записями на доске
	29	Синтаксический разбор двусоставного предложения	5.12	Порядок синтаксического разбора двусоставного предложения	3.3	<b>Знать</b> основные признаки и функции всех членов предложения. <b>Уметь</b> производить полный синтаксический разбор двусоставного предложения	Составление предложений по схемам, разбор предложений
	30	Характеристика человека	8.6	Характеристика человека как вид текста, строение, языковые особенности	2.1 3.1 3.3	Понимать особенности такого вида текста как характеристика человека, уметь составлять текст такого вида, использовать языковые средства, соблюдать на письме литературные нормы	Беседа, анализ текста, словарная работа, работа со словарем, составление плана

дата	№	Тема урока	КЭС	Элемент содержания	КПУ	Требования к подготовке	Методы, формы, виды контроля
	31	Повторение	4.3	Основные орфографические и пунктуационные правила	1.3	Уметь на письме соблюдать орфографические и пунктуационные нормы, опознавать части речи, определять в них морфемы, постоянные и непостоянные признаки, выявлять смысловые отношения между словами в предложениях, подбирать синонимы и антонимы к указанным словам	Повторение орфографии, выборочное письмо, мини-диктант с заданиями
	32	Контрольный диктант по теме «Двусоставное предложение»	6.1 7.18	Основные орфографические и пунктуационные правила	1.1 3.3	Уметь на письме соблюдать орфографические и пунктуационные нормы, опознавать части речи, определять в них морфемы, постоянные и непостоянные признаки, выявлять смысловые отношения между словами в предложениях, подбирать синонимы и антонимы к указанным словам	Написание диктанта, выполнение грамматического задания
	33	Главный член односоставного предложения	5.2	Односоставные предложения, их основные группы. Главный член односоставного предложения	3.3	Знать структурные особенности односоставных предложений. Уметь различать двусоставные и односоставные предложения, опознавать односоставные предложения в тексте, в структуре сложного предложения	Работа с записями на доске, работа с учебником, анализ распространённых и нераспространённых предложений, запись под диктовку
	34	Назывные предложения	5.2	Назывные предложения. Их структурные и смысловые особенности	3.3	<b>Знать</b> структурные особенности и особенности употребления назывных предложений. <b>Уметь</b> опознавать их в тексте, употреблять в собственных высказываниях как средство лаконичного изображения фактов окружающей действительности, характеризовать сферу употребления назывных предложений	Словарный диктант, ответы на вопросы учебника, лингвистический разбор, работа по карточкам
	35	Определенно-личные предложения	5.2	Определенно-личные предложения. Их структурные и смысловые особенности	3.3	<b>Знать</b> структурно-грамматические особенности определенно-личных предложений. <b>Уметь</b> различать односоставные и двусоставные предложения, находить определенно-личные предложения по их значению, структурным особенностям, использовать	Объяснительный диктант, работа над теоретическим материалом, комментированное письмо, объяснение учителя, тренировочные

дата	№	Тема урока	КЭС	Элемент содержания	КПУ	Требования к подготовке	Методы, формы, виды контроля
						определенно-личные предложения в разных стилях речи, пользоваться двусоставными и определенно-личными предложениями как синтаксическими синонимами, правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят определенно-личные предложения	упражнения, словарная работа
	36	Неопределенно-личные предложения	5.2	Неопределенно-личные предложения, их структурные и смысловые особенности	3.3	<b>Знать</b> структурно-грамматические особенности неопределенно-личных предложений, сферу употребления, способы выражения сказуемого в этих предложениях, опознавать их в тексте и в структуре сложного предложения. <b>Уметь</b> их использовать в собственных высказываниях, заменять двусоставные предложения синонимичными односоставными	Запись предложений под диктовку, лингвистический разбор, комментированное письмо, беседа
	37	Инструкция	8.6	Инструкция	2.1 3.1	<b>Знать</b> синтаксические особенности официально-делового стиля. <b>Уметь</b> составить текст-инструкцию для бытовой ситуации общения	Беседа по теме урока, работа с записями на доске, тренировочные упражнения
	38	Безличные предложения	5.2	Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности	3.3	<b>Знать</b> структурные особенности безличных предложений, способы выражения сказуемого, особенности употребления в речи. <b>Уметь</b> опознавать безличные предложения в тексте, и умело употреблять в собственной речи	Орфографическая работа, запись под диктовку с последующей самопроверкой по словарю, работа с предложением, работа с теоретическим материалом, выборочный диктант
	39	Рассуждение	8.4	Сочинение-рассуждение: тезис, аргументы, вывод. Информативность аргументов. Раз-	3.1 3.3	<b>Знать</b> основные признаки публицистического стиля. <b>Уметь</b> дифференцировать главную и второстепенную информацию текста. <b>Уметь</b> создавать собственные	Вступительное слово учителя, анализ текста, составление плана работы со словарём

дата	№	Тема урока	КЭС	Элемент содержания	КПУ	Требования к подготовке	Методы, формы, виды контроля
				мышление об ответственности человека за свои слова с опорой на личный опыт		высказывания, соблюдая типологические особенности рассуждения, отбирать нужные аргументы, высказывать свое мнение, соблюдать на письме нормы русского литературного языка	
	40	Неполные предложения	5.2	Неполные предложения. Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалоге и сложном предложении	3.3	<b>Знать</b> структурные особенности и функции неполных предложений. <b>Знать</b> общее понятие неполных предложений, понимать назначение неполных предложений в общем, опознавать эти предложения в тексте и грамотно употреблять в собственных высказываниях, наблюдать за употреблением неполных предложений в разговорной речи и в письменном тексте, пунктуационно оформлять неполные предложения на письме, ограничивать структуру неполных предложений от односоставных. <b>Уметь</b> употреблять предложения для создания экспрессии речи, различать неполные и односоставные предложения	Объяснение учителя, тренировочные упражнения, работа с таблицей, словарный диктант, мини-диктант
	41	Синтаксический разбор односоставного предложения	5.12	Употребление односоставных предложений в устной и письменной речи. Синтаксический разбор односоставных предложений	3.3	<b>Знать</b> особенности и функции односоставных предложений. <b>Уметь</b> проводить устный и письменный синтаксический разбор односоставных предложений, производить сопоставительный анализ и использовать синонимию двусоставных и односоставных предложений; односоставные предложения в обобщенном значении и в пословицах, афоризмах, крылатых выражениях	Изучение плана разбора, практикум, работа с учебником
	42	Обобщение и систематизация материала по односоставным и	5.13	Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды	3.1	<b>Знать</b> особенности и функции односоставных предложений. <b>Уметь</b> пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как	Опрос по контрольным вопросам, работа по карточкам

дата	№	Тема урока	КЭС	Элемент содержания	КПУ	Требования к подготовке	Методы, формы, виды контроля
		неполным предложениям		односоставных предложений. Морфологические средства выражения главного члена. Виды односоставных предложений. Употребление односоставных и неполных предложений		синтаксическими синонимами, анализировать в сопоставлениях разновидности односоставных предложений, составлять диалоги с употреблением определенно-личных предложений, включать неопределенно-личные предложения в составляемые сюжетные тексты, употреблять безличные предложения в миниатюрных зарисовках явлений природы <b>Уметь</b> различать виды односоставных предложений, определять способы выражения главных членов в них, различать разные типы сказуемых, правильно расставлять знаки препинания, выразительно читать	
	43	Контрольный диктант по теме «Односоставные и неполные предложения»	6.1 7.18	Основные орфографические и пунктуационные навыки	1.1 3.3	<b>Уметь</b> применять на письме основные орфографические и пунктуационные навыки	Написание диктанта, выполнение грамматического задания
	44	Понятие об осложненном предложении	5.7	Осложненные и неосложненные предложения	3.3	Уметь находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать их выбор и расставлять знаки препинания в соответствии с изученными правилами	Орфографическая работа, работа с учебником, практикум по теме
	45	Понятие об однородных членах предложения	5.7	Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложения с однородными членами	3.3	<b>Знать</b> особенности и функции однородных членов предложения. <b>Уметь</b> опознавать однородные члены (распространенные, нераспространенные, выраженные различными частями речи, ряды однородных членов), соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами, строить предложения с несколькими рядами однородных членов	Составление схем предложений, сравнительный анализ предложений, чтение и обсуждение теоретического материала, практикум по теме, запись под диктовку с устной проверкой

дата	№	Тема урока	КЭС	Элемент содержания	КПУ	Требования к подготовке	Методы, формы, виды контроля
	46	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них	5.7	Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложения с однородными членами	3.3	Уметь опознавать однородные члены (распространенные, нераспространенные, выраженные различными частями речи, ряды однородных членов), соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами, строить предложения с несколькими рядами однородных членов	Чтение упражнения с перечислительной интонацией и объяснением орфограмм, работа со схемами предложений, выборочное списывание, лингвистический разбор
	47 48	Изложение по упр. 242	8.6	Полное, сжатое, выборочное изложение	2.1 3.1 3.3	<b>Уметь</b> передавать основную мысль текста, уметь пересказывать текст подробно/сжато	Подготовка к написанию изложения: определение стиля и типа текста, составление примерного плана; написание изложения
	49	Однородные и неоднородные определения	5.7	Однородные и неоднородные определения	3.3	<b>Знать</b> и понимать особенности однородных и неоднородных определений. <b>Уметь</b> различать однородные и неоднородные определения на основе смыслового, интонационного и грамматического анализа предложений, правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными и неоднородными определениями	Работа над теоретическим материалом, комментированное письмо, работа по карточкам
	50 51	Однородные члены, связанные сочинительными словами, и пунктуация при них	5.7	Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложения с однородными членами	3.3	<b>Знать</b> однородные члены, связанные только перечислительной интонацией. <b>Уметь</b> опознавать однородные члены (распространенные, нераспространенные, выраженные различными частями речи, ряды однородных членов), соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами, строить предложения с несколькими рядами однородных членов.	Орфографическая работа, составление предложений по схемам, работа с учебником, выборочное письмо, практикум по теме, комментированное письмо, анализ таблицы

дата	№	Тема урока	КЭС	Элемент содержания	КПУ	Требования к подготовке	Методы, формы, виды контроля
	52 53	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	5.7	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	3.3	<b>Уметь</b> находить обобщающие слова при однородных членах, определять место их по отношению к однородным членам, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах	Чтение теоретического материала, анализ предложений, составление схем к предложениям, выборочное письмо
	54	Синтаксический разбор предложения с однородными членами	5.12 5.7	Порядок синтаксического разбора предложения	3.3	<b>Уметь</b> производить синтаксический разбор предложения, осложненного однородными членами	Составление предложений по схемам, синтаксический разбор предложений, выполнение упражнений по учебнику
	55	Пунктуационный разбор предложения с однородными членами	7.19	Пунктуационный разбор предложений с однородными членами. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений	3.3	<b>Знать</b> грамматические и пунктуационные нормы. <b>Уметь</b> производить пунктуационный разбор предложений с однородными членами, использовать разные типы сочетаний однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами, с составными союзами) как средство выразительности, выбирать форму сказуемого при однородных подлежащих, соблюдать нормы сочетания однородных членов	Запись текста под диктовку, проверка с объяснением пунктуационных знаков, комментированное письмо, работа по карточкам, пунктуационный разбор предложений
	56	Повторение по теме «Однородные члены предложения»	5.7 7.19	Средства связи однородных членов предложения. Знаки препинания при однородных членах. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с	3.3	<b>Уметь</b> опознавать, строить и читать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания, соблюдая интонационные особенности предложений	Работа с контрольными вопросами, самостоятельная работа по карточкам, объяснительный диктант.

дата	№	Тема урока	КЭС	Элемент содержания	КПУ	Требования к подготовке	Методы, формы, виды контроля
				однородными членами			
	57	Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения»	6.1 7.18	Основные пунктуационные орфографические и правила	1.1 3.3	Уметь на письме соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы	Написание диктанта, выполнение грамматического задания
	58	Понятие об обособлении	5.7	Понятие об обособлении второстепенных членов предложения	3.3	Иметь представление об обособлении как способе придать второстепенным членам предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в высказывании; <b>Уметь</b> характеризовать разные признаки обособления оборотов: смысловые, грамматические, интонационные и пунктуационные; уметь опознавать обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами	Вступительное слово учителя, работа с учебником, составление предложения по схемам, обобщение материала: выполнение упражнений в учебнике
	59 60	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них	5.7 7.3	Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них	3.3	<b>Знать</b> условия обособления и функции согласованных определений. <b>Уметь</b> находить грамматические условия обособления определений, выраженных причастными оборотами и прилагательными с зависимыми словами, а также согласованные одиночные определения, относящиеся к существительным, интонационно правильно их произносить, ставить знаки препинания при пунктуационном оформлении письменного текста	Мини-опрос, объяснение темы урока, ответы на вопросы, чтение теоретического материала
	61	Урок-зачет по теме «Обособленные определения»	5.7 7.3 7.19	Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них	3.3	<b>Знать</b> условия обособления согласованных и несогласованных определений. <b>Уметь</b> опознавать условия обособления определений, интонационно правильно произносить предложения с обособленными	Орфографическая «пятиминутка», работа с учебником, практикум по теме, работа по карточкам



дата	№	Тема урока	КЭС	Элемент содержания	КПУ	Требования к подготовке	Методы, формы, виды контроля
						определениями, при пунктуационном оформлении письменного текста правильно ставить знаки препинания, использовать обособленные определения в текстах разных стилей и типов	
	62 63	Рассуждение на дискуссионную тему	86 11	Рассуждение на основе литературного произведения	2.1 3.1 3.3 3.4	<b>Уметь</b> создавать текст-рассуждение, сохраняя его композиционные элементы (тезис, доказательства, вывод), ориентируясь на определенного читателя или слушателя, отобрать аргументы с целью обогащения речи, умело вплетать цитаты из художественного текста, обосновывать свое мнение	Слово учителя, подготовка к написанию сочинения, работа с учебником, анализ текста, обсуждение возможного варианта концовки
	64 65	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	7.3 7.4	Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них	3.3	<b>Знать</b> основные условия обособления приложений, интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями, правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных приложений	Повторяем орфографию, беседа, работа с учебником, практикум
	66	Урок-зачет по теме «Обособленные приложения»	5.7 7.3 7.4	Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них	3.3	<b>Уметь</b> опознавать приложения в тексте на слух, правильно ставить знаки препинания, интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями, использовать обособленные приложения в разных стилях и текстах речи	Повторение изученного, объяснительный диктант, работа по теме урока, работа с учебником
	67 68	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них	5.7 7.18	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	3.3	<b>Знать</b> условия обособления и функции обстоятельств. <b>Уметь</b> определять условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием, находить деепричастный оборот, определять его границы, правильно ставить знаки препинания при обособлении обстоятельств, использовать в речи деепричастный оборот, правильно строить предложения с ними, уметь	Повторяем орфографию, повторение, работа с учебником, практикум

дата	№	Тема урока	КЭС	Элемент содержания	КПУ	Требования к подготовке	Методы, формы, виды контроля
						заменять их синонимичными конструкциями.	
	69	Урок-зачет по теме «Обособленные обстоятельства»	5.7 7.18	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	3.3	<b>Знать</b> условия обособления и функции обстоятельств. <b>Уметь</b> определять границы деепричастного оборота, правильно ставить знаки препинания при обособлении, конструировать предложения с деепричастным оборотом, исправлять ошибки в предложении, интонационно правильно произносить, опознавать обособленные обстоятельства как изобразительно-выразительные средства в художественной речи	Работа с учебником, практикум, проверка
	70 71	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них	5.7 7.6	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения	3.3	<b>Знать</b> основные признаки и функции уточняющих членов предложения. <b>Уметь</b> опознавать уточняющие члены предложения, интонационно выделять в устной речи, правильно ставить выделительные знаки препинания	Работа с записями на доске, объяснение нового материала, запись под диктовку, составление предложений с данными уточняющими словами, проверка
	72	Урок-зачет по теме «Обособленные уточняющие члены предложения»	5.7 7.6	Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловая и интонационная особенности	3.3	<b>Умение</b> производить смысловой анализ предложений с уточняющими, присоединительными, поясняющими членами предложения, соблюдать интонацию в уточнении	Составление предложений по тексту, мини-диктант, устная работа с упражнениями, карточки
	73	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	5.7 5.12	Синтаксический разбор предложений с обособленными членами. Стилистические особенности предложений с	3.3	<b>Знать</b> основные признаки и функции поясняющих, присоединительных членов предложения. <b>Уметь</b> производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами	Работа с учебником, фронтальный опрос, лингвистический разбор, выполнение тренировочных упражнений

дата	№	Тема урока	КЭС	Элемент содержания	КПУ	Требования к подготовке	Методы, формы, виды контроля
				обособленными членами			
	74	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	5.7 7.19	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. Стилистические особенности предложений с обособленными членами	3.3	<b>Знать</b> основные признаки и функции поясняющих, присоединительных членов предложения. <b>Уметь</b> производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами	Работа с учебником, практикум, составление предложений по схемам
	75	Повторение по теме «Обособленные члены предложения»	5.7 7.7	Обособление второстепенных членов предложения. Постановка знаков препинания при обособлении. Наблюдение над употреблением предложений с обособленными членами в устной и письменной речи	3.3	<b>Уметь</b> определять и выделять на письме обособленные второстепенные члены, определять сходство и различие между обособлением согласованных и несогласованных определений, отличие в обособлении согласованных определений и приложений, различие в обособлении определений, выраженных причастным оборотом, и обособлении обстоятельства, выраженного деепричастным оборотом, создавать тексты с включением различных случаев обособления, обосновывать синтаксические нормы построения предложений с обособленными членами и выразительно читать их	Фронтальный опрос, работа с записями на доске, мини-диктант, работа с учебником(по вариантам)
	76	Контрольный тест по теме «Обособленные члены предложения»	5.7 6.1 7.18 7.19	Обособленные члены, знаки препинания при них	1.1 3.3	Обособленные члены, знаки препинания при них	Выполнение тестовых заданий
	77	Назначение обращения.		Обращение, его функции и способы		Иметь представление об обращении за счет осмысления основного назначения обращения	Работа с записями на доске, объяснение нового

дата	№	Тема урока	КЭС	Элемент содержания	КПУ	Требования к подготовке	Методы, формы, виды контроля
		Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении		выражения. Выделительные знаки при обращении.		в речи (звательная, оценочная и изобразительная функция обращения), уметь характеризовать синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями	материала, работа с учебником, анализ таблицы, подготовка связного рассказа об обращении, практикум, проверка с записью на доске и объяснение
	78	Употребление обращений	7.8	<b>Знать</b> особенности употребления обращений в речи. <b>Уметь</b> интонационно правильно произносить предложения, употреблять формы обращений в различных речевых ситуациях, различать обращения и подлежащие двусоставного предложения	3.3	<b>Знать</b> особенности употребления обращений в речи. <b>Уметь</b> интонационно правильно произносить предложения, употреблять формы обращений в различных речевых ситуациях, различать обращения и подлежащие двусоставного предложения	Работа с учебником, практикум по теме, анализ упр. 356, запись под диктовку предложений с обращениями
	79	Составление делового письма	8.6	Деловое письмо	2.1 3.1 3.3	<b>Знать</b> основные средства связи предложений в тексте. <b>Уметь</b> использовать вводные слова в устной и письменной речи с учетом речевой ситуации, производить синонимическую замену вводных конструкций	Работа с учебником, составление делового письма
	80	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению	5.7 7.8	Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Выделительные знаки	3.3	<b>Знать</b> группы вводных конструкций по значению, понимать роль вводных слов как средства выражения субъективной оценки высказывания. <b>Уметь</b> выразить определенные отношения к высказыванию с помощью вводных слов, правильно ставить знаки препинания при	Слово учителя, работа с учебником, практикум, запись под диктовку, комментированное письмо

дата	№	Тема урока	КЭС	Элемент содержания	КПУ	Требования к подготовке	Методы, формы, виды контроля
				препинания при вводных словах, словосочетаниях		вводных словах, различать вводные слова и члены предложения	
	81 82	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	5.7 7.8	Вводные предложения, знаки препинания при них	3.3	<b>Знать</b> значения вводных слов, их стилистические функции. <b>Уметь</b> употреблять в речи вводные предложения с целью внесения добавочных сведений, тех или иных обстоятельств, расширения описания предмета; правильно строить, выразительно читать предложения с вводными конструкциями	Орфографический практикум, работа с учебником, практикум (комментированное письмо), работа с учебником
	83	Вставные слова, словосочетания и предложения	5.7 7.8	Вставные конструкции, особенности употребления вставных конструкций	3.3	<b>Знать</b> особенности употребления вставных конструкций, их стилистические функции. <b>Уметь</b> опознавать вставные конструкции, правильно читать предложения с ними, расставлять знаки препинания на письме.	Повторяем орфографию (запись текста под диктовку), слово учителя, работа с учебником, практикум (составление предложений, выделение вводных конструкций)
	84	Публичное выступление	8.6	Публичное выступление	2.1 3.1 3.3	<b>Знать</b> основные средства связи предложений в тексте. <b>Уметь</b> использовать вводные слова в устной и письменной речи с учетом речевой ситуации, производить синонимическую замену вводных конструкций	Работа с учебником, написание текста для выступления, публичное выступление
	85	Междометия в предложении	4.1 5.7	Особенности употребления междометий в предложении	3.3	Иметь представление о междометиях, уметь опознавать междометия, правильно читать предложения с ними, расставлять знаки препинания на письме	Слово учителя, работа с учебником, практикум по теме
	86	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями	5.7 7.3 5.12 7.19	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с вводными и вставными конструкциями	3.3	<b>Знать</b> порядок синтаксического и пунктуационного разбора предложений. <b>Уметь</b> производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с вводными и вставными конструкциями	Повторяем орфографию, анализ образца разбора, анализ пунктуационного разбора, работа с учебником, тренировочные упражнения

дата	№	Тема урока	КЭС	Элемент содержания	КПУ	Требования к подготовке	Методы, формы, виды контроля
		и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения					
	87	Повторение материала по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»	5.7 6.1 7.3 5.12 7.19	Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных слов и выражений по значению. Вводные предложения и вставные конструкции. Обращение и способы его выражения. Знаки препинания	3.3	Уметь производить синтаксический разбор предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями, правильно ставить знаки препинания, производить синонимичную замену вводных слов, различать вводные слова и созвучные члены предложения, использовать вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей текста, различные формы обращений в речевом этикете, риторические обращения как прием публицистического и художественного стилей	Фронтальный опрос, выполнение упражнений (запись под диктовку, проверка, составление схем).
	88	Контрольный диктант по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»	5.7 7.3 5.12 7.18 7.19	Основные орфографические и пунктуационные навыки	1.1 3.3	Уметь производить синтаксический разбор предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями, правильно ставить знаки препинания, производить синонимическую замену вводных слов, различать вводные слова и созвучные члены предложения, использовать вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей текста, различные формы обращений в речевом этикете, риторические обращения как прием публицистического и художественного стилей	Написание диктанта, выполнение грамматического задания
	89	Понятие о чужой речи. Прямая и косвенная речь.	5.11 7.10	Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой	3.3	Знать основные способы передачи чужой речи. Уметь выразительно читать предложения с	Слово учителя, работа с учебником, практикум, подведение итогов

дата	№	Тема урока	КЭС	Элемент содержания	КПУ	Требования к подготовке	Методы, формы, виды контроля
		Косвенная речь		речью. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью		прямой речью, правильно ставить в них знаки препинания и обосновывать их постановку	
	90	Прямая речь	5.11 7.10	Предложения с прямой речью. Замена косвенной речи прямой Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной	3.3	<b>Знать</b> понятие «прямая речь», уметь различать прямую и косвенную речь, заменять прямую речь косвенной и наоборот, обосновывать постановку знаков препинания при прямой речи. <b>Знать</b> понятие «косвенная речь», уметь различать прямую и косвенную речь, заменять прямую речь косвенной и наоборот, обосновывать постановку знаков препинания при косвенной речи. <b>Уметь</b> опознавать чужую речь и комментирующее высказывание, интонационно выделять в речи. <b>Уметь</b> различать прямую и косвенную речь, определять в предложении с косвенной речью чужую речь и комментирующее высказывание, правильно ставить разделительные знаки препинания в сложноподчиненном предложении	Практикум (запись предложений под диктовку), работа с учебником (чтение правила, анализ оформления и условий записи предложений с косвенной речью), трансформация предложений по заданию
	91	Диалог	5.11 7.10	Диалог, знаки препинания при диалоге	3.3	<b>Знать</b> понятие «диалог», обосновывать постановку знаков препинания при диалоге. <b>Уметь</b> выразительно читать предложения с прямой речью (воспроизводить в речи особенности языка говорящего), правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью и при диалоге.	Повторяем орфографию( запись слов под диктовку), слово учителя, работа с учебником, практикум
	92	Рассказ	8.6	Композиция рассказа, использование в рассказе диалога как	2.1 3.1 3.3	<b>Знать</b> типологические особенности текста повествовательного характера. <b>Уметь</b> составить рассказ по данному началу с	Работа с учебником с выполнение творческой части

дата	№	Тема урока	КЭС	Элемент содержания	КПУ	Требования к подготовке	Методы, формы, виды контроля
				текстообразующего элемента		включением диалога, правильно ставить знаки препинания при диалоге. Уметь создать текст повествовательного характера, сохраняя типологические особенности, включать в свой рассказ диалог, соблюдать на письме литературные нормы	
	93	Цитата	5.11 7.10	Слово учителя, работа с учебником (чтение теоретического материала, анализ записи , помеченной звёздочкой, ответы на вопросы), составление предложений с представленными цитатами, запись под диктовку	3.3	<b>Знать</b> правила оформления цитат, уметь вводить цитаты в речь, правильно ставить знаки препинания при цитировании. <b>Уметь</b> опознавать чужую речь в форме цитаты в тексте, использовать цитаты в устной и письменной речи, правильно ставить знаки препинания при них	Слово учителя, работа с учебником (чтение теоретического материала, анализ записи , помеченной звёздочкой, ответы на вопросы), составление предложений с представленными цитатами, запись под диктовку
	94	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение материала по теме «Чужая речь»	5.11 5.12 7.10 7.19	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью	3.3	<b>Знать</b> структурные особенности и функции предложений с чужой речью. <b>Уметь</b> производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью	Анализ образцов разбора, фронтальный опрос по контрольным вопросам, анализ схем
	95	Контрольный диктант по теме «Чужая речь»	5.11 6.11 7.10 7.18 7.18	Орфографические и пунктуационные навыки	1.1 3.3	Уметь производить синтаксический разбор предложений и моделировать предложения с прямой и косвенной речью, правильно ставить знаки препинания, производить синонимическую замену предложений с прямой и косвенной речью, пунктуационно оформлять предложения с прямой речью, с косвенной речью, выразительно читать предложения с прямой и косвенной речью	Итоговый контроль Написание диктанта, выполнение грамматического задания



дата	№	Тема урока	КЭС	Элемент содержания	КПУ	Требования к подготовке	Методы, формы, виды контроля
	96	Синтаксис и морфология	4 5	Пунктуация как система правил правописания предложений. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении	3.3	Понимать смысловозначительную роль знаков препинания, уметь пунктуационно грамотно оформлять предложения с однородными и обособленными членами предложения, с прямой и косвенной речью, обращениями и вводными словами, обосновывать выбор знаков препинания	Работа с параграфами, акцентирование внимания на темах, которые необходимо повторить более углублённо
	97	Синтаксис и пунктуация	5 7	Пунктуация как система правил правописания предложений. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении	3.3	Понимать смысловозначительную роль знаков препинания, уметь пунктуационно грамотно оформлять предложения с однородными и обособленными членами предложения, с прямой и косвенной речью, обращениями и вводными словами, обосновывать выбор знаков препинания	Работа с параграфами, акцентирование внимания на темах, которые необходимо повторить более углублённо
	98 99	Изложение по упр. 443	8.6	Полное, сжатое, выборочное изложение	2.1 3.1 3.3	<b>Уметь</b> передавать основную мысль текста, уметь пересказывать текст подробно/сжато	Подготовка к написанию изложения: определение стиля и типа текста, составление примерного плана; написание изложения
	100	Синтаксис и культура речи	7	Пунктуация как система правил правописания предложений. Знаки препинания, их функции. Одиночные	3.3	Понимать смысловозначительную роль знаков препинания, уметь пунктуационно грамотно оформлять предложения с однородными и обособленными членами предложения, с прямой и косвенной речью, обращениями и вводными словами, обосновывать выбор	Работа с параграфами, акцентирование внимания на темах, которые необходимо повторить более углублённо

дата	№	Тема урока	КЭС	Элемент содержания	КПУ	Требования к подготовке	Методы, формы, виды контроля
				и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении		знаков препинания	
	101	Синтаксис и орфография	5 6 7	Пунктуация как система правил правописания предложений. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении	3.3	Понимать смысловозначительную роль знаков препинания, уметь пунктуационно грамотно оформлять предложения с однородными и обособленными членами предложения, с прямой и косвенной речью, обращениями и вводными словами, обосновывать выбор знаков препинания	Работа с параграфами, акцентирование внимания на темах, которые необходимо повторить более углублённо
	102	Итоговый контрольный диктант	6.1 5.12 7.18 7.18	Орфографические и пунктуационные навыки	3.3	Уметь применять на письме основные орфографические, пунктуационные навыки, делать основные виды разборов	Итоговый контроль Написание диктанта, выполнение грамматического задания
	103 104 105	Резерв					

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### 1. КОДИФИКАТОРЫ

Код раздела	Код контролируемого элемента КЭС	Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ
<b>1</b>		<b><i>Фонетика</i></b>
	<b>1.1</b>	Звуки и буквы
	<b>1.2</b>	Фонетический анализ слова
<b>2</b>		<b><i>Лексика и фразеология</i></b>
	<b>2.1</b>	Лексическое значение слова
	<b>2.2</b>	Синонимы. Антонимы. Омонимы
	<b>2.3</b>	Фразеологические обороты
	2.4	Группы слов по происхождению и употреблению
	2.5	Лексический анализ
<b>3</b>		<b><i>Морфемика и словообразование</i></b>
	3.1	Значимые части слова (морфемы)
	3.2	Морфемный анализ слова
	3.3	Основные способы словообразования
	3.4	Словообразовательный анализ слова
<b>4</b>		<b><i>Грамматика Морфология</i></b>
	4.1	Самостоятельные части речи
	4.2	Служебные части речи
	4.3	Морфологический анализ слова
<b>5</b>		<b><i>Грамматика Синтаксис</i></b>
	5.1	Словосочетание
	5.2	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения
	5.3	Второстепенные члены предложения
	5.4	Двусоставные и односоставные предложения
	5.5	Распространенные и нераспространенные предложения
	5.6	Полные и неполные предложения
	5.7	Осложненное простое предложение
	5.8	Сложное предложение
	5.9	Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения
	5.10	Сложные предложения с разными видами связи между частями
	5.11	Способы передачи чужой речи
	5.12	Синтаксический анализ простого предложения
	5.13	Синтаксический анализ сложного предложения
	5.14	Синтаксический анализ (обобщение)
<b>6</b>		<b><i>Орфография</i></b>
	6.1	Орфограмма
	6.2	Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц
	6.3	Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц

	6.4	Употребление Ъ и Ь	
	6.5	Правописание корней	
	6.6	Правописание приставок	
	6.7	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-)	
	6.8	Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи	
	6.9	Правописание падежных и родовых окончаний	
	6.10	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	
	6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи	
	6.12	Правописание отрицательных местоимений и наречий	
	6.13	Правописание НЕ и НИ	
	6.14	Правописание служебных слов	
	6.15	Правописание словарных слов	
	6.16	Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи	
	6.17	Орфографический анализ	
	7		<b><i>Пунктуация</i></b>
		7.1	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым
		7.2	Знаки препинания в простом осложненном предложении
7.3		Знаки препинания при обособленных определениях	
7.4		Знаки препинания при обособленных обстоятельствах	
7.5		Знаки препинания при сравнительных оборотах	
7.6		Знаки препинания при уточняющих членах предложения	
7.7		Знаки препинания при обособленных членах предложения (обобщение)	
7.8		Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения	
7.9		Знаки препинания в осложненном предложении (обобщение)	
7.10		Знаки препинания при прямой речи, цитировании	
7.11		Знаки препинания в сложносочиненном предложении	
7.12		Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	
7.13		Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	
7.14		Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	
7.15		Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью	
7.16		Тире в простом и сложном предложениях	
7.17		Двоеточие в простом и сложном предложениях	
7.18		Пунктуация в простом и сложном предложениях	
7.19	Пунктуационный анализ		
8		<b><i>Речь</i></b>	
	8.1	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста	
	8.2	Средства связи предложений в тексте	
	8.3	Стили и функционально-смысловые типы речи	

	8.4	Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения
	8.5	Анализ текста
	8.6	Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи
<b>9</b>		<b>Языковые нормы</b>
	9.1	Орфоэпические нормы
	9.2	Лексические нормы
	9.3	Грамматические нормы (морфологические нормы)
	9.4	Грамматические нормы (синтаксические нормы)
<b>10</b>		<b>Выразительность русской речи</b>
	10.1	Выразительные средства русской фонетики
	10.2	Выразительные средства словообразования
	10.3	Выразительные средства лексики и фразеологии
	10.4	Выразительные средства грамматики
	10.5	Анализ средств выразительности
<b>11</b>		<b>Информационная обработка текстов различных стилей и жанров</b>

Код требования КПУ	Умения, проверяемые на едином государственном экзамене	Уровень стандарта среднего (полного) образования по русскому языку	Код требования КПУ
<b>1</b>		<b>Различные виды анализа</b>	
	<b>1.1</b>	Проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов	Базовый Профильный
	<b>1.2</b>	Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	Базовый Профильный
	<b>1.3</b>	Разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм	Профильный
	<b>1.4</b>	Проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов	Базовый Профильный
	<b>1.5</b>	Объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов	Профильный
<b>2</b>		<b>Чтение</b>	
	<b>2.1</b>	Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости	Базовый Профильный

		от коммуникативной задачи	
	2.2	Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации	Базовый Профильный
	2.3	Владеть основными приёмами информационной переработки письменного текста	Базовый Профильный
3	<b>Письмо</b>		
	3.1	Создавать письменные высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст	Базовый Профильный
	3.2	Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка	Базовый Профильный
	3.3	Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	Базовый Профильный
	3.4	Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем	Базовый Профильный
	<b><i>Специфические требования для образовательных учреждений с родным (нерусским) языком обучения, непроверяемые на едином государственном экзамене</i></b>		
4		Знать смысл понятий: национальный, государственный, мировой язык; язык межнационального общения	Профильный
5		Знать сходства и различия фонетической, лексической и грамматической систем русского и родного языков, речевого этикета русского народа и других народов России	Базовый Профильный
6		Осознавать национальное	Базовый

		своеобразие русского языка	Профильный
7		Вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации	Базовый Профильный
8		Переводить с родного языка на русский тексты разных типов	Базовый Профильный

## 2. ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ

**Контроль за результатами обучения** осуществляется по трём направлениям:

- учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;

- учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;

- учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

**Основными формами контроля знаний и умений обучающихся являются:**

1. Диктант (объяснительный, предупредительный, графический, выборочный, распределительный, словарно-орфографический, с грамматическим заданием (основные виды грамматических разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, лексический).
2. Комплексный анализ текста.
3. Сочинение (по данному сюжету, по данному началу, по рисунку, по опорным словам).
4. Изложение (подробное, выборочное, сжатое).
5. Тест.
6. Словарный диктант.
7. Терминологический диктант.
8. Контрольное списывание (осложненное и неосложненное, с условными пояснениями).
9. Устное монологическое высказывание на лингвистическую и свободную тему.

### Виды и формы контроля

Обязательные формы контроля			Формы учета достижений	
Текущая аттестация	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Урочная деятельность	Внеурочная деятельность
-тестирование -творческие работы -проверочная работа -контрольная работа -сочинение -различные виды диктантов -изложение	-традиционные диагностические и контрольные работы -разноуровневые тесты, в том числе с использованием компьютерных технологий.	- письменная контрольная работа	-ведение тетрадей по русскому языку -анализ текущей успеваемости -ведение тетрадей для контрольных работ	-анализ внеучебной активности учащихся -участие в предметных олимпиадах -участие в выставках, фестивалях, конкурсах, соревнованиях





- A3. Сколько глагольных словосочетаний в предложении 13?  
 а) 1 б) 2 в) 3 г) 0
- A4. Какое предложение связано с предыдущим с помощью повтора?  
 а) 6 б) 9 в) 14 г) 16
- A5. Укажите простое предложение.  
 а) 7 б) 14 в) 20 г) 19
- A6. Грамматической основой предложения 16 является:  
 а) хрустели и оставляли запах в) они хрустели  
 б) оставляли запах г) они хрустели и оставляли
- A7. Напишите номер предложения, осложненного однородными сказуемыми.  
 а) 9 б) 19 в) 21 г) 10
- A8. Укажите односоставное предложение.  
 а) 11 б) 6 в) 17 г) 1
- A9. Определите правильную характеристику предложения 4.  
 а) повеств., невоскл., прост., односост., распростр., неосл.  
 б) повеств., невоскл., прост., двусост., распростр., неосл.  
 в) повеств., невоскл., прост., односост., распростр., осл.  
 г) повеств., невоскл., прост., двусост., распростр., осложн.
- A10. Укажите предложение с прямым порядком слов  
 а) 1 б) 13 в) 11 г) 17
- B1. Из предложения 12 выпишите именное словосочетание со связью **примыкание**.
- B2. Замените словосочетание **капли воды** (предложение 7), построенное на основе подчинительной связи управление, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание и произведите его синтаксический разбор
- B3. Сколько грамматических основ входит в сложное предложение 18?
- B4. Выпишите сказуемое из предложения 4, определите его вид
- B5. На какое слово в предложении 13 должно падать логическое ударение, если это предложение является вопросом к ответу: **Да, выросла.**
- C1. Придумайте и запишите предложение с подлежащим, выраженным причастием
- C2. Придумайте и запишите предложение с составным глагольным сказуемым
- C3. Придумайте и запишите предложение с тире между подлежащим и сказуемым

#### Вариант 2

#### Прочитайте текст и выполните задания.

- (1) Несколько дней лил, не переставая, холодный дождь. (2) В саду шумел мокрый ветер. (3) В четыре часа дня мы уже зажигали керосиновые лампы, и невольно казалось, что лето окончилось навсегда и земля уходит все дальше и дальше в глухие туманы, в неуютную темень и стужу. (4) Был конец ноября – самое грустное время в деревне. (5) Кот спал весь день, свернувшись на старом кресле, и вздрагивал во сне, когда темная вода хлестала в окна. (6) Дороги размыло. (7) По реке несло желтоватую пену, похожую на сбитый белок. (8) Последние птицы спрятались под стрехи, и вот уже больше недели, как никто нас не навещал: ни дед Митрий, ни Ваня Малявин, ни лесничий. (9) Лучше всего было по вечерам. (10) Мы затапливали печи. (11) Шумел огонь, багровые отсветы дрожали на бревенчатых стенах и на старой гравюре – портрете художника Брюллова. (12) Ярко горели лампы, и все пел и пел свою нехитрую песню медный самовар-инвалид. (13) Как только его вносили в комнату, в ней сразу становилось уютно – может быть, оттого, что стекла запотевали и не было видно одинокой березовой ветки, день и ночь стучавшей в окно. (14) После чая мы садились у печки и читали. (15) В такие вечера приятнее всего было читать очень длинные и трогательные романы Чарльза Диккенса. (16) По ночам часто плакал во сне Фунтик – маленькая рыжая такса. (17) Приходилось вставлять и закутывать его теплой шерстяной тряпкой. (18) Фунтик благодарил сквозь сон, осторожно лизал руку и, вздохнув, засыпал. (19) Темнота шумела за стенами плеском дождя и ударами

ветра, и страшно было подумать о тех, кого, может быть, застигла эта ненастная ночь в непроглядных лесах.

(По К. Паустовскому)

В1. Из предложения 16 выпишите словосочетание со связью **примыкание**.

В2. Замените словосочетание **березовой ветки** (предложение 13), построенное на основе подчинительной связи согласование, синонимичным словосочетанием со связью управление.

Напишите получившееся словосочетание и произведите его синтаксический разбор

В3. Сколько грамматических основ входит в сложное предложение 5?

В4. Выпишите сказуемое из предложения 17, определите его вид

В5. На какое слово в предложении 2 должно падать логическое ударение, если это предложение является вопросом к ответу: **Нет, не в саду, а в парке**.

С1. Придумайте и запишите предложение с подлежащим, выраженным числительным

С2. Придумайте и запишите предложение с составным именным сказуемым

С3. Придумайте и запишите предложение с тире между подлежащим и сказуемым

А1. Сколько словосочетаний со связью согласование в предложении 5?

а) 2 б) 3 в) 4 г) 5

А2. Сколько словосочетаний со связью управление в предложении 7?

а) 1 б) 2 в) 3 г) 4

А3. Сколько именных словосочетаний в предложении 17?

а) 1 б) 2 в) 3 г) 4

А4. Какое предложение связано с предыдущим с помощью личного местоимения?

а) 3 б) 10 в) 17 г) 14

А5. Укажите простое предложение.

а) 8 б) 1 в) 19 г) 13

А6. Грамматической основой предложения 18 является:

а) Фунтик благодарил в) Фунтик благодарил и засыпал.

б) Фунтик благодарил, лизал и засыпал. г) Фунтик лизал.

А7. Напишите номер предложения, осложненного обособленным обстоятельством, выраженным деепричастием.

а) 14 б) 1 в) 15 г) 18

А8. Укажите односоставное предложение.

а) 2 б) 14 в) 1 г) 6

А9. Определите правильную характеристику предложения 10.

а) повеств., невоскл., прост., односост., распротр., неосл.

б) повеств., невоскл., прост., двусост., распротр., неосл.

в) повеств., невоскл., прост., двусост., нераспротр., неосл.

г) повеств., невоскл., прост., двусост., распротр., осложн.

А10. Укажите предложение с прямым порядком слов

а) 6 б) 1 в) 2 г) 10

## Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения»

### Бородинское поле

Здесь земля чудесно украсила себя зелёными холмами, долинами, реками, лиственными рощами.

Глаз не устаёт любоваться, и сердце радостно наполняется чувством восторга у человека, поднявшегося на высокий курган у села Бородино.

Отсюда открывается взору живописная окрестность Бородинского поля, и живой язык природы много говорит русскому сердцу. Но не только поэтическая красота здешних холмов, долин, рощ волнует нас.

Бородино — поле русской славы, священное место нашей Родины.

Над полем сейчас стоит невозмутимая тишина, но здесь дважды прогремела история. Стоит на минуту закрыть глаза, и ты увидишь зрелище боя, услышишь стоны земли, содрогающейся от артиллерийских снарядов.

В Бородинском сражении наполеоновской армии была нанесена смертельная рана, от которой она уже не смогла оправиться.

В 1941 году Бородинское поле было очищено от гитлеровских захватчиков советскими воинами-героями.

Грамматическое задание.

1. Подчеркните в предложениях грамматические основы с простым глагольным и составным именным сказуемым (по два на каждый вид).
2. Сделайте синтаксический разбор простого предложения, обозначьте части речи (по выбору учащихся).
3. Укажите в тексте диктанта прямые и косвенные дополнения (по одному-два на каждый вид).

## Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения»

### Каракумы

Пустыня. Самолет приземлился на ровную, горячую, как сковорода, глиняную площадку. Заглянув в лицо пустыни, я долго не мог прийти в себя.

Знакомая с детства по картинкам и книжкам пустыня теперь держала меня в своих объятиях.

Захватывающая дух жара, взбитая ветром пыль, полинявшее небо, верблюд с равнодушной мордой. На минуту показалось, что нет на земле ни больших городов, ни лесов, ни облаков на небе. Только этот вот горячий ветер и барханы, барханы. Таковы впечатления первого дня.

Но, пожив в Каракумах неделю, делаешь открытие. Пустыня не так уж безжизненна.

Прохладная ночь пустыни полна звуков. Легкий топот — это стадо джейранов, спугнутое волком. А

это шакалы не ладили возле павшего верблюда. В песке зашевелились. Это яркие ящерки прячутся. Как сверчок за печкой, стрекочет в ночи какой-то родственник кузнечика, пискнула птица...

Есть жизнь в пустыне! Приспособилась она и к песку, и к жаре, и к безводью.

Грамматическое задание.

1. Синтаксический разбор предложения: I вариант: Первое предложение. II вариант: В песке зашевелились.
2. Синтаксический разбор словосочетания: I вариант: Глиняную площадку. II вариант: Держала меня.
3. Выпишите из текста: I вариант: Безличное предложение и подчеркните в нем грамматическую основу. II вариант: Определенно-личное предложение и подчеркните в нем грамматическую основу

### **Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения»**

Все: и день, и природа – великолепно. Солнце не печет, а только греет и окрашивает в бесконечно разнообразные цвета желтеющую и краснеющую зелень леса. Деревья сверху донизу унизаны разноцветными листьями: желтыми, оранжевыми, красноватыми и ярко-красными. Тихо кругом: в глубине леса, на поляне. Слышно лишь, как желтый лист, отделившись от ветки, уже не питающей его своими соками, падает и задевает другие листья, еще не упавшие, но уже пожелтевшие. Они устилают всю землю.

Куда девались птицы, распевające от зари до зари? Все прошло, замерло, как замирает этот шорох от падающего листа. Высоко-высоко в голубом небе длинной ломаной линией летят птицы. И птицы, и осенний говор природы, и грезы уходят в невозвратное прошлое. Воротятся опять и птицы, и весенний говор природы, но это будет не тот говор, не те птицы. А грезы не воротятся. (130 слов)

Грамматическое задание

1. Выполните синтаксический разбор предложений: I вариант – Солнце не печет, а только греет и окрашивает в бесконечно разнообразные цвета желтеющую и краснеющую зелень леса  
II вариант – И птицы, и осенний говор природы, и грезы уходят в невозвратное прошлое

2. Выполните морфологический разбор имен прилагательных: I вариант – *в голубом*;  
II вариант – *длинной*;

3. Выполните морфемный разбор слов: I вариант – разноцветными, пожелтевшие  
II вариант – разнообразные, краснеющую

### **Контрольный тест по теме «Обособленные члены предложения»**

#### **1. Обособление – это...**

а) интонационно-смысловое выделение второстепенных членов предложения, которые содержат добавочные сообщения.

б) выделение слова скобками.

в) раздельное написание двух слов.

#### **2. Укажите предложения с обособленным деепричастным оборотом**

а) Ребята работали засучив рукава.

б) Лось стоял гордо подняв голову.

в) Спустя много лет мы поняли его.

#### **3. Укажите неверное утверждение.**

а) Обычно между приложением и существительным, выраженным именем нарицательным, ставится дефис.

б) Если приложение, стоящее перед определяемым словом, близко по значению к определению, то ставится дефис.

в) Уточняющим может быть любой член.

#### **4. Укажите предложение с обособленным дополнением.**

а) Лукьян стояла среди двора без шапки в рубахе.

б) Девушка в шелковом платье сидела на диване.

в) Мы помимо садовых работ занимались ещё и погрузкой угля.

#### **5. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?**

а) Дувший со всех сторон, ветер усилился.

б) Сосны, низкие и корявые, выдерживали порывы ветра.

в) Через три дня оголились доступные всем ветрам бугры.

#### **6. Могут обособляться, выраженные существительными...**

а) Сила сильнее его воли сбросила его вниз.

б) Широкая свободная аллея вдаль влечет.

в) Все в природе совершенствуясь меняется.

#### **7. В каком предложении обстоятельство не обособляется?**

- а) Справа у подножья горы расстиралось большое поле.
- б) Он говорил громко и ничего не замечая.
- в) Несколько в стороне от гуся на матрасе лежал черный кит.

**8. Укажите предложение, в котором выделенное сочетание слов с предлогом не обособляется.**

- а) Николай должен был работать вместо неожиданно заболевшего водителя.
- б) Несмотря на поздний час никто не спал.
- в) Согласно приказу командира отряд сменил маршрут следования.

**9. В каком предложении конструкция с *как* следует обособить**

- а) Антон известен в школе как лучший математик.
- б) Город как сад.
- в) Егору как человеку новому многое казалось странным.

### **Контрольный диктант по теме**

#### **«Слова, грамматически не связанные с членами предложения»**

Наука о питании, так же как и кулинарное искусство, имеет свою историю. Без сомнения, первый человек был одновременно и первым поваром. Значит, искусство приготовления пищи старше других искусств?

Ещё в каменном веке люди готовили пищу, используя огонь. Туши животных жаривались на раскалённых углях или на вертеле.

При раскопках древних поселений находят глиняные горшки, которые считают почтенными предками современных кастрюль. Однако до появления глиняных сосудов пища готовилась в корытах, выдолбленных из камня. Туда насыпали раскалённые камни, доводя таким образом воду до кипения.

Тяжела была эта пища! При одной мысли о том, чем питались наши предки, становится как-то не по себе. Но человек тех далёких времён постоянно боролся со всем: с суровой природой, с врагами, с болезнями. Надо полагать, такая грубая пища была ему в самый раз.

Родиной изощрённого кулинарного искусства, как говорят учёные, является Азия. Впоследствии, постоянно изменяясь, обогащаясь, подвергаясь влиянию мод и подчиняясь местным традициям, оно распространилось по миру. (149 слов)

(В. Кудашева)

Грамматическое задание.

1. Выписать из текста диктанта одно предложение со словами или предложениями, грамматически не связанными с членами предложения, и сделать письменный синтаксический разбор (по выбору учащихся).

2. Указать в тексте диктанта значения вводных слов.

### **Контрольный диктант по теме «Чужая речь»**

Итак, Петя сдал вступительный экзамен в гимназии. Однако тётя упорно утверждала: «Никакого экзамена, конечно, не было, а было лёгкое приёмное испытание». Но Петя повторял со слезами: «А вот был экзамен!» Тётя решила покривить душой: «Впрочем, я, вероятно, ошиблась. Кажется, был экзамен». Петю, однако, грызло сомнение, потому что всё прошло как-то чересчур быстро и гладко.

Вначале всё шло превосходно. Мальчика огорчало только то, что его ещё ни разу не вызвали к доске. Каждую субботу он с грустью приносил дневник, обернутый в роскошную бумагу, оклеенную серебряными звёздами.

Однажды Петя, не раздеваясь, вбежал в комнату. Размахивая дневником, он радостно кричал: «Мне отметки поставили!» Торжественно швырнув дневник на стол, мальчик гордо отошёл в сторону, как бы не желая мешать созерцанию отметок.

Раскрыв дневник, тетя ахнула: «Сплошные двойки!» «Я таки знал! — чуть не плача от обиды закричал Петя. — Важно, что это отметки!» И, сердито выхватив дневник, мальчик помчался во двор показывать его приятелям. (149 слов)

(В. Катаев)

Грамматическое задание.

1. Сделать синтаксический разбор предложения с чужой речью (по выбору учащихся).
2. Начертить схемы предложений с прямой речью.

### Итоговый контрольный диктант

Журавли.

В далёком детстве с особенным радостным чувством встречали мы весною журавлей, возвращавшихся на свою родину. Услышав их голоса, доносившиеся с высокого неба, мы оставляли наши игры и, подняв головы, глядели в голубую небесную высь.

«Журавли! Журавли!» - громко кричали мы, радуясь прилёту весенних гостей.

Журавли летели стройными косяками. Они возвращались из далёких тёплых стран. Покружив над болотом или над берегом реки, они иногда садились, чтобы отдохнуть и подкрепить силы свои после далёкого пути.

Некогда мне довелось близко наблюдать журавлей. Я охотился на глухарином току возле большого, почти непроходимого болота. Ночуя в лесу, знаете ли, много раз на рассвете я слышал, как водят хоромы журавли. Пробравшись к болоту, спрятавшись в глухих густых кустах, я наблюдал в бинокль за этими чудными птицами. Собравшись в широкий круг, размахивая сильными крыльями, журавли трубили и плясали. Это, конечно же, был весенний свадебный журавлиный праздник.

Грамматические задания.

Вариант 1.

1. Синтаксический разбор предложения

*Услышав их голоса,...*

2. Выписать из предложения *Покружив над болотами,...*

все словосочетания, составить их схемы, указать виды связи слов.

Вариант 2.

1. Синтаксический разбор предложения

*Пробравшись к болоту, спрятавшись в глухих густых кустах,...*

2. Выписать из предложения *Услышав их голоса, доносившиеся с высокого неба,...* все словосочетания, составить их схемы, указать виды связи слов.

### НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объём различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

**Устный ответ.** При оценке ответа надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1. полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2. обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### **Письменная работа**

**Диктант** (от лат. dicto - повторяю, диктую) - это вид письменной работы, во время которой учитель диктует текст, а учащиеся записывают самостоятельно, без посторонней помощи, руководствуясь только полученными ранее знаниями по различным разделам. Диктант может успешно применяться для повторения, закрепления, обобщения и контроля. Его методика проста и понятна: сначала учитель зачитывает весь материал целиком, затем дробными частями таким образом, чтобы ученики успевали записывать и осуществлять проверку, в завершение ученикам выделяется специальное время для всего написанного. Диктанты формируют и развивают языковую, лингвистическую, коммуникативную и культуроведческую компетенции. Диктанты включают в себя следующие виды: обучающий (комментированный, объяснительный, выборочный, распределительный, выборочно-распределительный), словарный, контрольный.

**Комментированный диктант.** Комментированный диктант используется на этапе первичного формирования и закрепления правописных умений. Его применение эффективно в том случае, если целью работы является формирование умений правильно писать слова и предложения и обосновывать условия выбора написания, поскольку диктант предполагает многократное проговаривание изучаемых правил и применение их в процессе записи предлагаемого учителем практического материала. Комментированный диктант способствует осознанию взаимосвязи уровней и единиц языка, освоению базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка. Он позволяет также отработать алгоритм объяснения, чему способствует предлагаемая ученикам заранее цепочка рассуждения, образец, схема, памятка ответа. Запись диктуемого производится одновременно с объяснением,

которое осуществляет один из учеников. Этот ученик может быть вызван к доске для произведения записи. Тогда ученик имеет возможность одновременно сверять записи в своих тетрадях и на доске, воспринимая диктант одновременно на слух и зрительно. Либо ученик может работать с места, записывая материал в свою тетрадь и вслух давая комментарии, в этом случае диктуемый материал воспринимается учениками только на слух.

**Объяснительный диктант.** Объяснительный диктант отличается от комментированного письма большей самостоятельностью учеников в процессе работы. Он способствует совершенствованию основных видов речевой деятельности (аудированию, чтению, говорению и письму), интеллекту, формирует навыки проведения анализа различных языковых единиц. Диктуемый материал сначала записывается целиком, без каких-либо изменений и комментариев со стороны педагога или учеников, затем производится проверка и объяснение условий выбора написания орфограмм и знаков препинания. Поэтому объяснительный диктант применяется не в процессе первичного закрепления, а в более поздний период отработки правописных навыков.

**Выборочный диктант.** Выборочная запись ориентирует учеников на выявление определенных языковых единиц из потока речи или отличающихся единиц: слов, словосочетаний, предложений - и расширяет тем самым систему научных знаний о языке; способствует осознанию взаимосвязи его уровней и единиц; освоению базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка, развивает аналитические навыки по выявлению существенных для конкретных единиц речи признаков. Поскольку записывать приходится не весь текст или все слова, словосочетания и предложения целиком, а только отвечающие определенным требованиям элементы, на работу тратится меньше времени, тогда как проанализировать в ходе работы удастся большое количество материала. Достоинством диктанта является и предотвращение выполнения задания механически, не анализируя диктуемый материал, что способствует формированию логических учебных действий, обеспечивающих сравнение, классификацию, анализ языковых единиц по заданным критериям, а также установление причинно-следственных связей. Задания для выборки универсальны: это может быть грамматический, правописный материал или сведения, способствующие развитию речи учащихся. Применение диктанта возможно на всех этапах изучения тем, наиболее удачно его использование при первичном закреплении умений и повторении изученного.

**Распределительный диктант.** Целью распределительного диктанта является не выделение в соответствии с поставленной задачей единиц речи (слов, словосочетаний, предложений определенного типа), а группировка их на основе объединяющих признаков. Диктуемый материал записывается распределенным по столбикам или строчкам. Классифицируя материал по основополагающим грамматическим, орфографическим, пунктуационным признакам ученики имеют возможность осуществить анализ речевых единиц с выделением их существенных и несущественных признаков, сопоставление с близкими, но различающимися ограниченным количеством признаков единицами. Объяснение своего выбора и своей позиции предполагает доказательный развернутый ответ, подкрепленный достаточными аргументами.

**Выборочно-распределительный диктант.** В основе выборочно-распределительного диктанта лежит совмещение методов анализа, группировки и классификации. Этот вид диктанта объединяет в себе два предыдущих — выборочного и распределительного, поскольку предполагает выявление отдельных элементов и их дифференцированную группировку. Выборочно-распределительный диктант проводится на этапе закрепления изученного материала и формирует общеучебные универсальные и логические учебные действия: осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий, структурирование имеющегося знания, осуществление анализа и группировки объектов с выделением их существенных и несущественных признаков. Текст читается сначала целиком, затем - по предложениям.



**Контрольный диктант.** Контрольный диктант - наиболее традиционная, привычная для школьной практики форма проведения диктанта. Кроме обязательного выставления оценки за полностью самостоятельно написанную работу, контрольный диктант требует соблюдения целого ряда нормативных требований. Эти требования касаются объема текста или словарного диктанта, допустимого соотношения проверяемых и непроверяемых написаний. Проведение контрольных диктантов, кроме особенностей организации, предполагает соблюдение учителем требований к подбору материала, к объему и нормам оценивания качества выполнения работы, что способствует сохранению единообразия в выполнении работы и объективности оценивания.

**Контрольный словарный диктант** преимущественно строится по материалу, позволяющему оценить уровень умений писать слова не с одной, а с несколькими орфограммами. Орфографические правила, на знание которых нацелен диктант, могут быть объединены каким-либо общим признаком (например, все случаи написания мягкого знака, все орфограммы с одним опознавательным признаком, правописание всех служебных частей речи и т. д.).

### Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать **связные** тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта для **VIII класса— 120—150.**

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для VIII класса — 30—35.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

**Итоговые диктанты**, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в VIII классе -- 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм. В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в VIII классе — не более 10 слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

**До конца первой четверти** сохраняется объект текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотаает» (вместо *работает*), «дупо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не что иное, как* и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**Примечание.** Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 **поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В V классе допускается выставление оценки «3» -за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках.

Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4»- 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для V класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

**В комплексной контрольной работе,** состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

**Тестирование как форма диагностики знаний, умений и навыков учащихся.**

Тест как нетрадиционная форма опроса давно уже завоевал популярность среди учителей, стремящихся разнообразить учебный процесс. Больше всего он приемлем на этапе проверки знаний. Учитель без труда может составить зачетный тест по пройденному материалу в считанные минуты. Относительно небольшой по формату, несложный в оформлении, он облегчает процедуру опроса как для учителя, так и для учащихся, позволяет экономно расходовать отведенное на урок время и опросить намного больше учеников, чем при проведении обычного устного опроса.

**Тест - это перечень вопросов, объединенных единой темой, направленных на выявление качества имеющихся знаний, а также на их закрепление.** Тесты различаются по сложности, внешнему оформлению и формату. Сложность теста определяется его содержательной структурой. Это прежде всего формулировка вопросов и наличие таких вариантов ответов, где, к примеру, учащимся необходимо своими словами дополнить или закончить начатое высказывание. Наиболее распространенной формой является тест, где к каждому вопросу предлагается несколько вариантов ответов, часть из которых заведомо неправильные и явно алогичные, что само по себе упрощает процедуру тестирования. Правильные ответы отмечаются «V», «\*» либо «+» (по желанию учащихся). Желательно, чтобы все вопросы содержали одинаковое количество вариантов ответов.

### Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

**Изложение** - это традиционная форма обучения основам развития связной речи. В основе изложения лежит метод близкого к оригиналу пересказа авторского текста, передача его по памяти. При изучении русского языка как учебного курса пересказ, лежащий в основе изложения, находится в особо привилегированной позиции, поскольку используется не только как метод обучения, но и как метод контроля. Именно изложение, применяясь наравне с сочинением, позволяет сохранять оптимальный баланс между информативной и коммуникативной составляющими школьного учебного курса русского языка, за счет чего достигается гармоничное развитие личности школьника. По своим учебным возможностям с изложением не сопоставима ни одна другая форма работы по развитию речи. Изложение формирует умения в разных видах речевой деятельности: аудировании – восприятии текста на слух, зрительном восприятии (чтении), говорении – умении пересказывать текст устно или письменно; формирует коммуникативные умения (анализ исходного текста, определение его темы, идей, композиционных и языковых особенностей и последующее его воспроизведение), умения и навыки связной речи (умение раскрывать тему, основную мысль высказывания, умение собирать и систематизировать материал к высказыванию, умение планировать и создавать высказывание с учетом его задачи, темы, идеи, умение строить монологическое высказывание разных функционально-смысловых типов - описание, повествование, рассуждение и др.), обогащает словарный запас и грамматический строй речи учеников, совершенствует навыки правописания, учит правильному и целесообразному использованию языковых средств в соответствии с задачей и условиями общения, обогащает учеников эмоционально, интеллектуально, эстетически и нравственно.

Выделяют следующие виды изложений:

- по цели проведения (обучающие и контрольные);
- по характеру текстового материала (повествовательного характера, с элементами описания, изложения-описания, с элементами рассуждения, типа рассуждения, типа характеристики и др.);
- по способу передачи содержания или по отношению к содержанию исходного текста (полные, или подробные, близкие к тексту, сжатые, выборочные, с элементами сочинения);
- по сложности языковым заданием (содержащее лексическое, грамматическое, стилистическое и т. д. задание или без него);
- по способу восприятия исходного текста (прочитанного - воспринятого зрительно, услышанного - воспринятого на слух, воспринятого и на слух, и зрительно);
- по степени знакомства с исходным текстом (изложение незнакомого текста и известного учащимся);
- по форме воспроизведения исходного текста (письменные и устные);
- по характеру содержания текста (о школе, природе, спорте, животных, нравственной проблеме и др.);
- по объему текста (значительные по объему, рассчитанные на целый урок, и изложения-миниатюры);
- изложения с использованием наглядных пособий и без них (с использованием иллюстраций, кинофрагментов и т. д.).

Каждый из видов изложения имеет свои широкие обучающие возможности и предполагает свои оптимальные варианты работы.

Примерный объем текста для подробного изложения: в VIII классе – 250-350 слов  
Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в VIII классе — 2,0-3,0 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5»: Содержание и речь. 1. Содержание работы полностью соответствует теме.

1. Фактические ошибки отсутствуют.

2. Содержание излагается последовательно.

3. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

4. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочёта.

Грамотность: Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»: Содержание и речь.

2.1.1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2.1.2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

2.1.3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

2.1.4. Лексический и грамматический строй речи разнообразен.

2.1.5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускаются не более 2 недочетов содержания и не более 3-4 речевых недочетов

Грамотность. Допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационных ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»: Содержание и речь.

2.1.5.1. В работе допущены существенные отклонения от темы.

2.1.5.2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические недочеты.

2.1.5.3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

2.1.5.4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречаются неправильное словоупотребление.

2.1.5.5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допущены не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность. Допускается: 4 орфографических и 4 пунктуационных ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

Оценка «2». Содержание и речь.

2.1.5.5.1. Работа не соответствует теме.

2.1.5.5.2. Допущено много фактических неточностей.

2.1.5.5.3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

2.1.5.5.4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

2.1.5.5.5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов содержания и до 7 речевых ошибок.

Грамотность. Имеются 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

### **Оценка обучающих работ**

Обучающие работы оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается:

1. степень самостоятельности учащегося;

2. этап обучения;

3. объем работы;

4. четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.